

Quilt- & Textilkunst

PATCHWORK

PROFESSIONAL

04/2018

20 kreative
Projekte &
Workshops
*Aktuelle Informationen
rund um das Thema
Patchwork und Quilten*

59 Spektakuläre Quilts • Workshops • Interessante Techniken zum Experimentieren

SHARON MCCARTNEY

Der ultimative Moment
in Mixed-Media-Technik

QUILTS THAT CARE

Quilts im Nachkriegseuropa



16 Seiten
WORKSHOPS mit
PIA WELSCH
Das Heft im Heft

PIA PROFESSIONAL
Ausprobieren, experimentieren und kreative
Ideen umsetzen von und mit Pia Welsch



Tierchen
Bijou
Mein Tschudi
Zickzack in Kyoto



Mein Lieblingsquilt
Kathy York



Ben Venom
I am a Heavy Metal Quilter

Herbstzeit ist Kreativzeit

Liebe Leserinnen und Leser,

was für einen Sommer wir in diesem Jahr hatten! Normalerweise bin ich auch in der warmen Jahreszeit immer aktiv an der Nähmaschine zu finden. Aber heuer ging bei mir gar nichts. Mein Nähzimmer liegt im Dachgeschoss und allein der Gedanke, dieses Zimmer betreten zu müssen, hat mir das Wasser auf die Stirn getrieben. Ich habe es dann mit Stricken und Häkeln versucht: die Nadeln haben nur so gequietscht und die Wolle um den Finger war einfach nur unangenehm. So ganz ohne Nadeln hatte ich dann doch ein wenig Entzugserscheinungen. Ein paar Stickstiche habe ich dann schließlich noch geschafft, aber nur dank eines kalten Fußbades.

Aber jetzt kann ich endlich wieder loslegen. So viele Ideen haben sich über den Sommer aufgestaut, die nun umgesetzt werden wollen. Vielleicht war diese Zwangspause ja gar nicht so schlecht.

Eine schöne Herbstzeit und viel Spaß mit der neuen Ausgabe wünscht Ihnen

Dorothee Crane

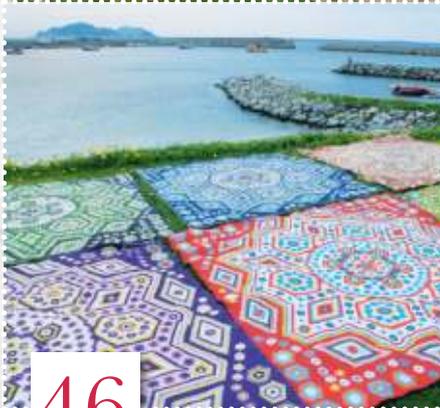
6



30



58



46



64

INHALT

INTERVIEWS & PORTRÄTS

6 Ben Venom
I am a Heavy Metal Quilter

12 Sharon McCartney
Inspiriert von der Natur

20 Mein Lieblingsquilt
Kathy York, Little Cities

22 Monika Auch
Der Prozess des Machens fasziniert die Ärztin
und freie Künstlerin

46 La Passion
Die Geschichte von einem Hexagon
und seinen 17249 Freunden

58 Tipps für Trips
Westfalenstoffe Münster

74 Quilts that CARE
Quilts im Nachkriegseuropa

PIA WELSCH SPEZIAL

31 Wir brauchen mehr Taschen

34 Yukata

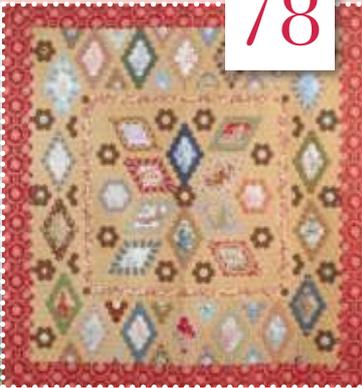
38 Teeflecken und andere Kleckereien

42 Zirkus in Kyoto

22



78



74



70

12



PIA PROFESSIONAL 29

Ausprobieren, experimentieren und kreative Ideen umsetzen von und mit Pia Welsch

Teeflecken
und andere KleckereienBojagi
trifft YukataMehr Taschen
braucht das LandZirkus in Kyoto
Stapelverschnitt

PROJEKTE, TIPPS & WORKSHOPS

- 26 Die Herbsttaschen
Von Simone Streicher
- 30 Eine Tasche namens Tsuki
Von Regina Klaus
- 64 Blue Improve
Von Ursel Josefs-Kirschbaum
- 70 Jubiläumsquilt
Teil-04 von Sandra Lindner
- 78 Romantica
Lilian von Geldern

■ Titelthema in Rot

Titelbild: Oh, That Summer in Maine von Sharon McCartney

RUBRIKEN

- 3 Editorial
- 53 Neues von der NADELWELT
- 54 Leserforum
- 62 Das Fachgeschäft in Ihrer Nähe
- 66 News
- 68 Termine
- 69 Impressum
- 77 Wettbewerb
- 81 Schablonen
- 82 Vorschau



4 AUSGABEN + HOCHWERTIGE PRÄMIE

Bestellen Sie das Patchwork Professional im Abonnement – inklusive Sparvorteil! Mehr Infos dazu auf Seite 73.



Attack and Release, 39 x 51 Inch



Hearts Alive, 43 x 67 Inch



Stream Edge, Stoff in Mixed Media auf einer Holzschachtel,
20,5 x 6 x 3 Inch



Opportunities for Shelter, 19 x 12,5 Inch



Opportunities for Shelter, Detail

Herbsttaschen 2018

Nach dem überwältigenden Erfolg der Sommertasche 2018, siehe PP-03-2018, und dem Wunsch vieler Leser folgen hier die Taschen für den Herbst 2018. Auch diesmal hat Frau Simone Streicher von Simis Atelier ein schönes Modell für uns entworfen. Sie können die Außentasche nach Wunsch zuschneiden. Je nach Kombination entstehen vier ganz leicht unterschiedliche Taschen ... kaum merkbar... aber entweder etwas höher und aufrechter oder leicht „bauchig“ und etwas breiter ... wir haben ja unsere Vorlieben.



Fotos: Mirjam Anselm

PIA PROFESSIONAL

Ausprobieren, experimentieren und kreative Ideen umsetzen von und mit Pia Welsch



Teeflecken
und andere Kleckereien



Bojagi
trifft Yukata



Mehr Taschen
braucht das Land



Zirkus in Kyoto
Stapelverschnitt

1



2



3



4



5



6



7



8

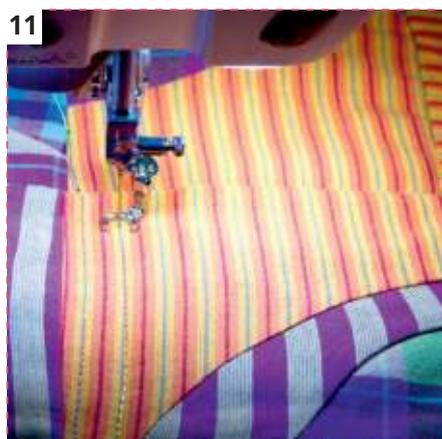
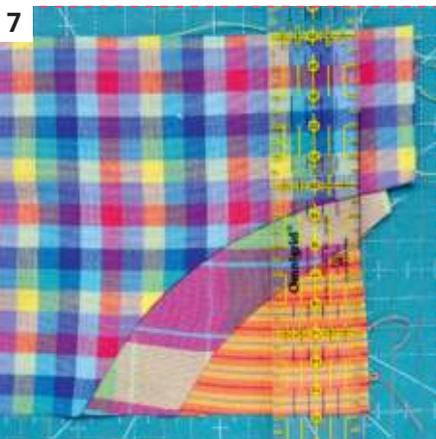
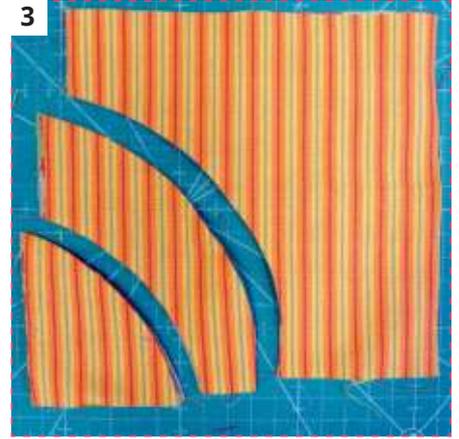
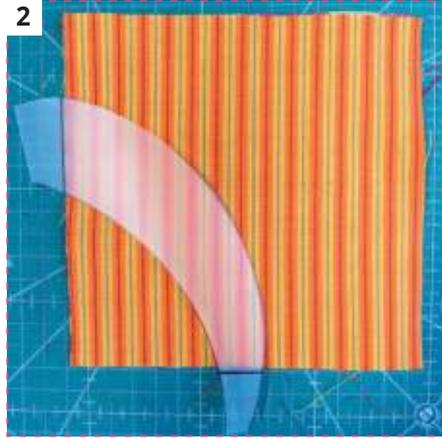


9



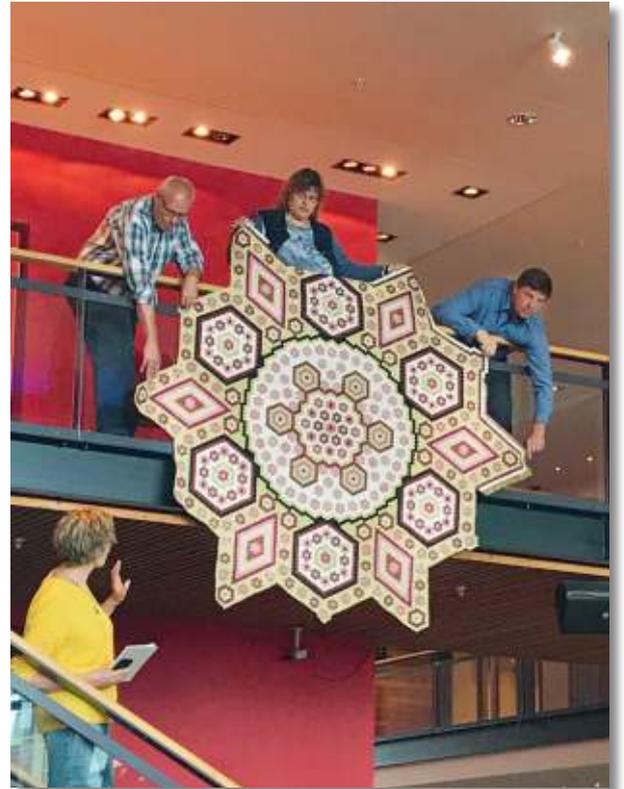
Zirkus in Kyoto







Passion“-Näherinnen. Es gibt nun schon so, so viele „La Passion“-Quilts in Arbeit und jeder ist ein Augenschmaus. Ich freue mich immer sehr, wenn ich irgendwo Eure Fotos sehe. Nun habe ich noch ein Anliegen. Mir schwebt seit langer Zeit eine Idee im Kopf herum. Ich träume von einer „La Passion“-Ausstellung. Keine Angst... nicht heute oder morgen... aber vielleicht in 3 bis 5 Jahren. Es wäre toll, wenn ich Euch dazu motivieren könnte und ganz viele von Euch da mitmachen... Mein Traum ist jetzt wahr geworden, im Mai dürfen wir unsere Quilts auf der NADELWELT in Karlsruhe ausstellen.“



zu Gast auf der
NADELWELT
Karlsruhe
03. bis 05. Mai 2019

Vom 3. bis 5. Mai 2019 können Sie die „La Passion“-Quilts auf der NADELWELT live bewundern.

Mehr Informationen über Grit Kovacs und die Anleitung zu „La Passion“ finden Sie hier: gritslife1.blogspot.com oder www.gritkovacs.de

Heft verpasst?

Bequem und einfach Nachbestellen unter:
www.partnermedienstore.de
Tel. 0711/5206-306 oder pmv@fachschriften.de

Mehr als 20 Jahre Erfahrung im Bereich
PATCHWORK & QUILTEN

Mehr als
200 Magazine
für Ihr Lieblings-Hobby



Eine Tasche namens Tsuki



Fotos: Laura Walter, Regina Klaus

LESERFORUM

Wir freuen uns immer, wenn Sie durch unsere Beiträge zu neuen Projekten angeregt werden und die dadurch entstandenen Arbeiten mit uns teilen.

Möchten auch Sie Ihre Projekte uns und den anderen Lesern vorstellen, schreiben Sie einfach an:

Redaktion Patchwork Professional, Leserforum, Backesstraße 12, 65795 Hattersheim

oder per E-Mail an: Leserforum@partner-medienwerkstatt.de

Die Redaktion behält sich vor, die eingeschickten Texte zu kürzen.

Die Zufall-Quilts von Jutta Hufnagel (PP-01-2017 und PP-02-2017) haben die Gruppe Quilting Queens zum Mitmachen angeregt.



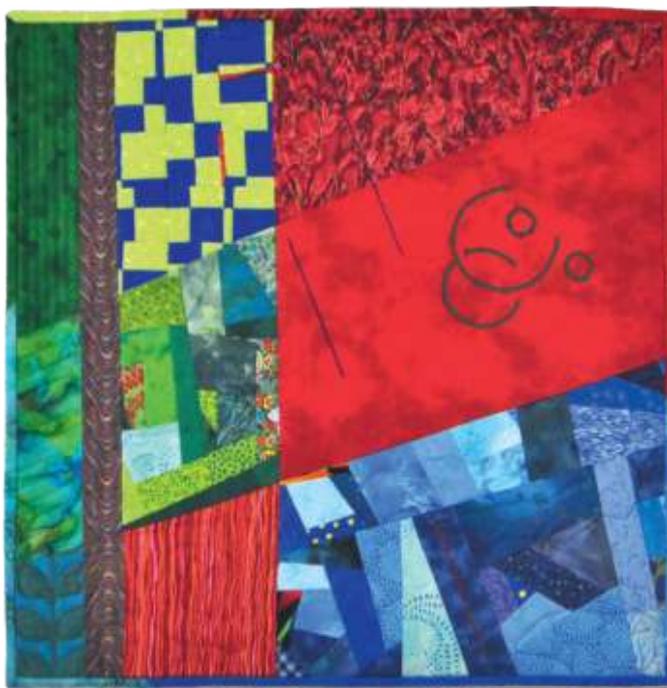
Astrid Kreissig, Murmelbahn



Anette Heuser, Hell und Dunkel



Ute Gindl, Spiel und Ernst



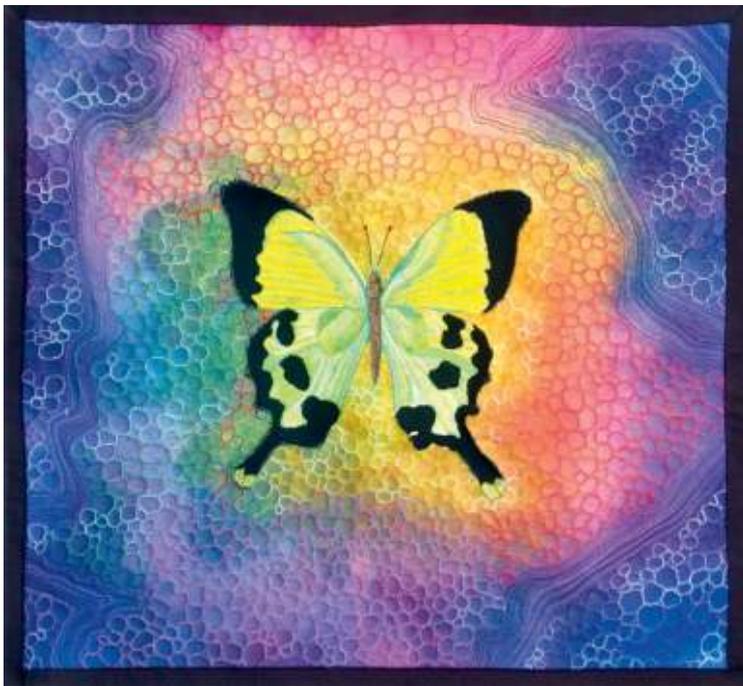
Jutta Gindl, Gewürfeltes Grün



Sehr geehrte Frau Crane,

sehr gerne lese ich die Patchwork Professional. Besonders die beiden Beiträge aus den Ausgaben (PP 04-2017 Promenade von Carl Hentsch und PP-02-2018 Crazy Fairy Dust von Iva Steiner) hatten es mir angetan. Zwei Quilts habe ich nachgearbeitet, bzw. mein Mann hat sie genäht und ich habe sie gequiltet. Ich besitze seit Januar eine Sweet Sixteen und liebe es darauf zu quilten.

Beste Grüße von der Ostsee!
Ute Breidenmoser



Nach einer Anregung von Kasia Hanack aus der Ausgabe PP-03-2018 hat Shirley Behrendt diesen wunderschönen Schmetterling genäht.

Immer aktuell: Infos rund um Ihre Lieblingshefte!

Patchwork • Nähen • Häkeln
Sticken • Floristik • uvm.



facebook.com/vernadelt



Blue Improve



Foto: Mirjam Anselm, Stepbilder: Ursel Josefs-Kirschbaum

Jubiläums–Mystery Teil-04

Heute stellen wir Ihnen den letzten Teil des Mystery-Quilts vor.

Anlässlich des 20-jährigen Jubiläums von Quilt Et Textilkunst in München hat Sandra Lindner diesen Jubiläumsquilt entworfen. Für jedes der 20 Jahre wird ein anderer Stoff verwendet. Der fertige Quilt wird ein Endmaß von ca. 125 x 125 cm haben. Der Quilt wird in Inch gearbeitet und besteht aus 36 Blöcken (je 8,5 Inch inkl. Nahtzugaben).



Fotos: Sandra Lindner

PATCHWORK PROFESSIONAL abonnieren

... und 2 Prämien sichern!



1) Amann Mettler Silk-Finish Cotton Nr. 40 Quilting Kit



2) Designtasche Enchanting Stars Jacqueline de Jonge®

NEU

Nur
33,80€
im 1. Jahr
(Ausland 41,40 €)

Das einzige deutschsprachige
Magazin für Quilt- und Textilkünstler

- Einblicke in die internationale Quiltszene
- Spannende Interviews
- Kreative Projekte
- Interessante Techniken

Ihre Vorteile
auf einen Blick:

Keine Ausgabe verpassen,
bis zu 15% sparen,
2 Gratis-Prämien und
kostenfreie Lieferung.

Bequem bestellen unter:

www.partnermedienverlag.de

■ **Jahres-Abo und 2 Zugaben:** 4 Ausgaben

Ja, bitte schicken Sie mir 4 Ausgaben PATCHWORK PROFESSIONAL zum Vorzugspreis von € 33,80 (Ausland € 41,40) im ersten Jahr an folgende Adresse:

Vorname, Name _____

Straße, Hausnummer _____

PLZ, Ort _____

Telefon _____ Geburtsdatum _____

E-Mail _____

Datum, Unterschrift _____

Zusätzlich zum Jahresabonnement erhalten Sie die beiden nachfolgenden Gratis Prämien:
Amann Mettler Silk-Finish Cotton Nr. 40 Quilting Kit plus Designtasche Enchanting Stars (Prämie 1+2)
(PP1018P/310015 + 310011)

Oder Bestellung einfach unter:

Leserservice PATCHWORK PROFESSIONAL per E-Mail: patchwork@zenit-presse.de
Postfach 810640 per Telefon: 0711/7252-269
70523 Stuttgart per Telefax: 0711/7252-333

■ **Probe-Abo (50% Rabatt):** 2 Ausgaben

Ja, bitte schicken Sie mir 2 Ausgaben PATCHWORK PROFESSIONAL zum Vorzugspreis von € 9,90 (nur D) an folgende Adresse:

Ich zahle mein Abonnement per Bankeinzug

ZENIT Pressevertrieb GmbH, Postfach 810640, 70523 Stuttgart, Gläubiger-Identifikationsnummer DE34 AVSO 0000 0204 06 SEPA-Lastschriftmandat (Mandatsreferenz wird separat mitgeteilt).

Ich ermächtige die ZENIT Pressevertrieb GmbH, 70523 Stuttgart, Zahlungen von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von der ZENIT Pressevertrieb GmbH, 70523 Stuttgart, auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen. Hinweis: Ich kann innerhalb 8 Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrags verlangen. Es gelten die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

IBAN _____ BIC _____

Kreditinstitut _____

Datum, Unterschrift _____

Ja, ich bin damit einverstanden, dass ich über weitere Angebote/Aktionen des PARTNER Medien Verlages informiert werde. Dieses Einverständnis kann ich jederzeit widerrufen.

Widerrufsrecht: Dies ist ein Angebot der PARTNER Medien Verlags- und Beteiligungs GmbH, Geschäftsführer Uwe Reynartz, Werner Hirschberger, Julius-Hölder-Straße 47, 70597 Stuttgart, Sitz und Registergericht: Stuttgart HRB 10413. Sie haben das Recht, binnen vierzehn Tagen ohne Angabe von Gründen diesen Vertrag zu widerrufen. Die Widerrufsfrist beträgt vierzehn Tage ab dem Tag, an dem Sie oder ein von Ihnen benannter Dritter, der nicht der Beförderer ist, die erste Ware in Besitz genommen haben bzw. hat. Um Ihr Widerrufsrecht auszuüben, müssen Sie uns ZENIT Pressevertrieb GmbH, Postfach 810640, 70523 Stuttgart, Tel.: 0711/7252-269, E-Mail: partner@zenit-presse.de mittels einer eindeutigen Erklärung (z.B. ein mit der Post versandter Brief oder per E-Mail) über Ihren Entschluss, diesen Vertrag zu widerrufen, informieren. Sie können dafür das Muster-Widerrufsformular verwenden (www.partnermedienstore.de/widerruf), das jedoch nicht vorgeschrieben ist. Machen Sie von dieser Möglichkeit Gebrauch, so werden wir Ihnen unverzüglich (z.B. per E-Mail) eine Bestätigung über den Eingang eines solchen Widerrufs übermitteln. Zur Wahrung der Widerrufsfrist reicht es aus, dass Sie die Mitteilung über die Ausübung des Widerrufsrechts vor Ablauf der Widerrufsfrist absenden. Folgen des Widerrufs siehe AGB's www.partnermedienstore.de.

Romantica

Die Tage werden kürzer, die Abende länger und gemütlicher. Was gibt es da schöneres, als mit einem entspannenden Handnähpjekt gut über den Winter zu kommen. Für diesen wunderschönen Quilt werden 1719-Hexagone benötigt. Das hört sich jetzt nach gaaanz viel an. Ist es aber nicht, wenn man einmal angefangen hat, läuft es wie von selbst. Und schließlich kann ein Winter auch ganz schön lang sein!



Foto: Mirjam Anselm, Idee, Design und Realisation: Lilian von Geldern, maschinengequiltet von Ely Prins