

PATCHWORK

PROFESSIONAL

Mit
praktischem
Arbeitsbogen
und vielen
interessanten
Techniken

5 KREATIVE

PROJEKTE &
WORKSHOPS

NEUER MYSTERY:

LEBENSBAUM - TEIL 2
Oberflächengestaltung

Einfach, modern, minimalistisch:
KATHLEEN PROBST im Interview

Künstlerporträt:
KATHY YORK berichtet
über Silver Lining Circles

DEBORAH O'HARE
im Interview

Deutschland € 7,90
A: 8,70 € · I: 9,90 € · CH: 14,90 SFr · FIN: 9,90 € · F: 8,90 € · E: 9,90 €
SE: 99,00 skr · N: 9,90 € · SK: 9,90 € · DK: 79,00 dkr · BE/LUX: 8,90 €





Foto: Mirjam Anselm

Liebe Leserinnen und Leser,

dieses Editorial habe ich am Tag 1 nach der NADELWELT - Karlsruhe geschrieben. Ich spüre langsam meine Füße wieder und erfreue mich am Anblick meiner neuen Stoffe und anderen Schätze, die einfach mit zu mir nach Hause wollten. Der gute Vorsatz, nur soviel zu kaufen, wie man tragen kann, wurde dank der Möglichkeit einer Zwischenlagerung im Messebüro außer Kraft gesetzt. Doch worüber ich mich immer am meisten in Karlsruhe freue, ist, dass ich dort so viele meiner Leserinnen treffe wie sonst nirgendwo. An dieser Stelle möchte ich mich noch einmal für die zahlreichen Ideen und Vorschläge, die ich von Ihnen bekommen habe, bedanken. Und auch für die vielen Bilder von den Projekten, die auf Anregungen unserer Beiträge entstanden sind. Wirklich beeindruckend!

Aber warum darf ich Ihre Arbeiten immer nur auf der Messe sehen? Ich würde mich sehr freuen, wenn Sie mir auch zwischendurch ein paar Bilder von Ihren Projekten zuschicken würden.

Mit einer E-Mail an: Leserforum@patchworkprofessional.de geht das einfach und schnell.

Ganz toll finde ich es, wenn ich einen Brief, so richtig mit der Hand geschrieben, bekomme.

Ich wünsche Ihnen jetzt viel Spaß mit der aktuellen Ausgabe und hoffe auf einen vollen Briefkasten.

Dorothee Crane

Laden Sie sich den Code auf Ihr Mobilphone –
und schon können Sie den Fachhändler in Ihrer Nähe suchen.

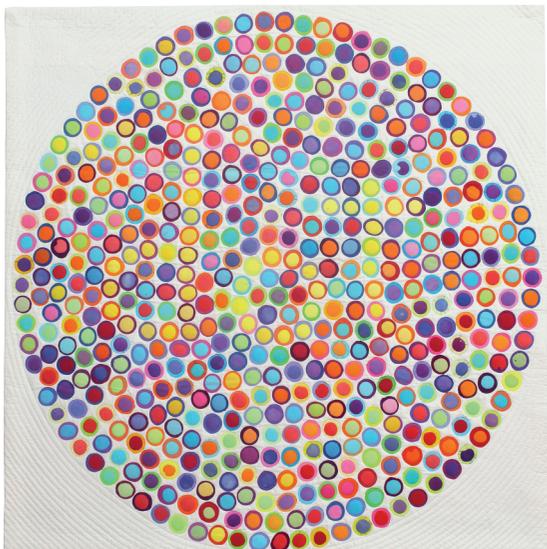




6 Interview mit Kathleen Probst



42 Tradition trifft Trend



16 Porträt über Kathy York



12 Mystery - Der Lebensbaum - Teil 2

INHALT

▷ INTERVIEWS & PORTRÄTS

Kathleen Probst	6
Einfach, modern, minimalistisch	
Kathy York	16
Auf der Suche nach farbenfrohen Art Quilts	
Mein Lieblingsquilt	22
Marianne Burr	
Maria Shell	24
Die Reise vom Patchworker zum Artquilter	
Quilts verbinden	34
Hilfsaktion damals und heute	
Trend trifft Tradition	42
Kreative Knopfmacherinnen	
FOurtextilER	54
Der gemeinsame Weg zur Textilkunst	
Deborah O'Hare	58
Quilten ist wichtiger als Nähen	

■ Titelthema in Rot

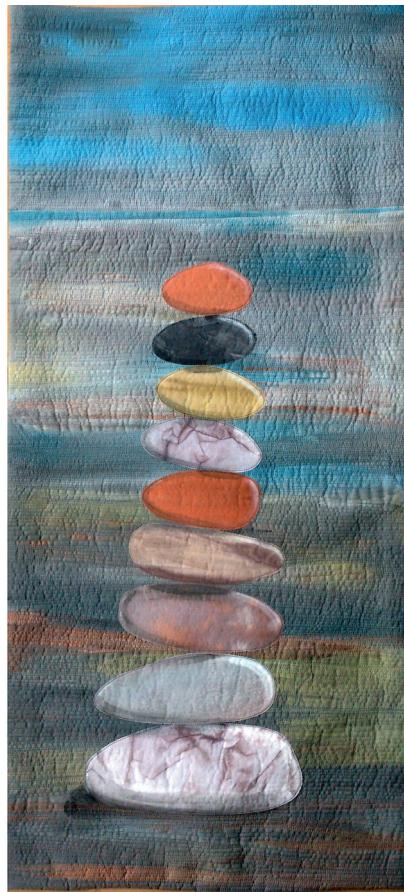




24 Porträt über Maria Shell



54 Die Gruppe FOurtextilER



58 Porträt über Deborah O'Hare

▷ **PROJEKTE & WORKSHOPS**

Mystery **12**
Der Lebensbaum – Teil 2

Silver Lining Circles **20**
Von Kathy York

Seerose **30**
Von Kasia Hanack

Ikat **38**
Von Andrea Kollath

Zwirnknopf Wagenrad **47**
Von Sabine Krump

RUBRIKEN

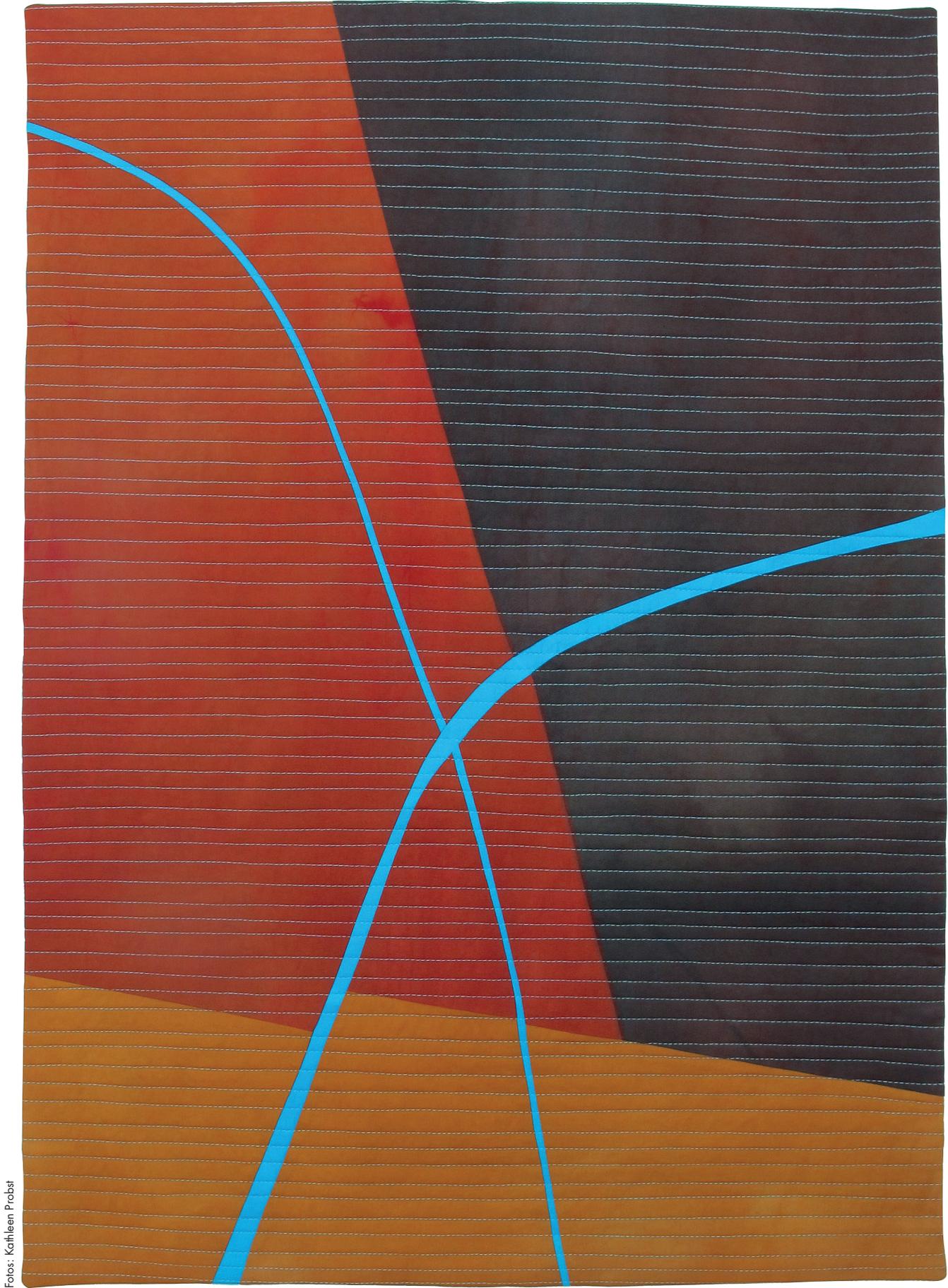
Editorial	3
Rückblick NADELWELT	41
Leserforum	48
News	50
Termine	52
Impressum	53
Das Fachgeschäft in Ihrer Nähe	63
Vorschau	67

Titelbild:
CHERISH; Deborah O'Hare



30 Seerose von Kasia Hanack





Fotos: Kathleen Probst

Alinea # 15, 33 x 24 Inch



Dipped Dimension aus der aktuellen Serie „Organic Geometry“, 47 x 40 Inch



Künstlerporträt: Kathy York



Fotos: Kathy York

Development, 52 x 44,5 Inch