



PARTNER Medien Verlag >

02/2014

PATCHWORK PROFESSIONAL

PATCHWORK

PROFESSIONAL

Mit
praktischem
Arbeitsbogen
und vielen
interessanten
Techniken

8

KREATIVE

PROJEKTE & WORKSHOPS

Sara Impey
Spiel mit Buchstaben

**The Volckening
Collection**
Die antike Quiltsammlung
von Bill Volckening

Deutschland € 7,90
A: 8,70 € · I: 9,90 € · CH: 14,90 SFr. · FIN: 9,90 € · E: 8,90 € · SE: 99,00 kr.
N: 9,90 € · NO: 105,00 NOK · SK: 9,90 € · DK: 79,00 dkr. · BE/LUX: 8,90 €

RAMONA CONCONI
Künstlerporträt & Workshop





26. April – Welttag des geistigen Eigentums

Sicher ist Ihnen der Tag der Deutschen Einheit (3. Oktober), der Muttertag (2. Sonntag im Mai), der internationale Frauentag (8. März) oder der Welt Aids Tag (1. Dezember) geläufig. Aber wussten Sie, dass wir am 19. November den Weltoilettag und am 29. November den Kauf-nix-Tag zusammen mit dem Tag der elektronischen Grußkarte oder am 15. Februar den Tag des Regenwurms feiern? Und da dieses Jahr der Erstverkaufstag der aktuellen Ausgabe von Patchwork Professional auf den 26. April fällt, möchte ich dies zum Anlass nehmen, an den weltweit stattfindenden Tag des geistigen Eigentums zu erinnern. Denken Sie daran, die geistige Arbeit eines anderen zu respektieren. Ist es denn nicht überhaupt viel schöner, eigene Ideen umzusetzen, als sich mit fremden Federn zu schmücken?

Viel Vergnügen mit der neuen Ausgabe wünscht Ihnen

Dorothee Crane und das ganze Team von Patchwork Professional

Laden Sie sich den Code auf Ihr Mobilphone und schon können Sie den Fachhändler in Ihrer Nähe suchen.





Inhalt



6 Bill Volckening



12 Anke Wechsung



22 Andrea Kollath



16 Ramona Conconi

INHALT

The Volckening Collection	6
Bill Volckening und seine antike Quiltsammlung	
 Shoreline Shadows	12
Schattenquilten mit Anke Wechsung	
 Ramona Conconi	16
Künstlerporträt und Workshop	
 Pojagi – koreanisches Patchwork	22
Ein Modell von Andrea Kollath	
 Pustablume	28
Malen mit der Nähmaschine – von Kasia Hanack	
 Sara Impey	32
Das Spiel mit den Buchstaben	
 Gerlinde Merl	38
Farben – Formen und Strukturen	

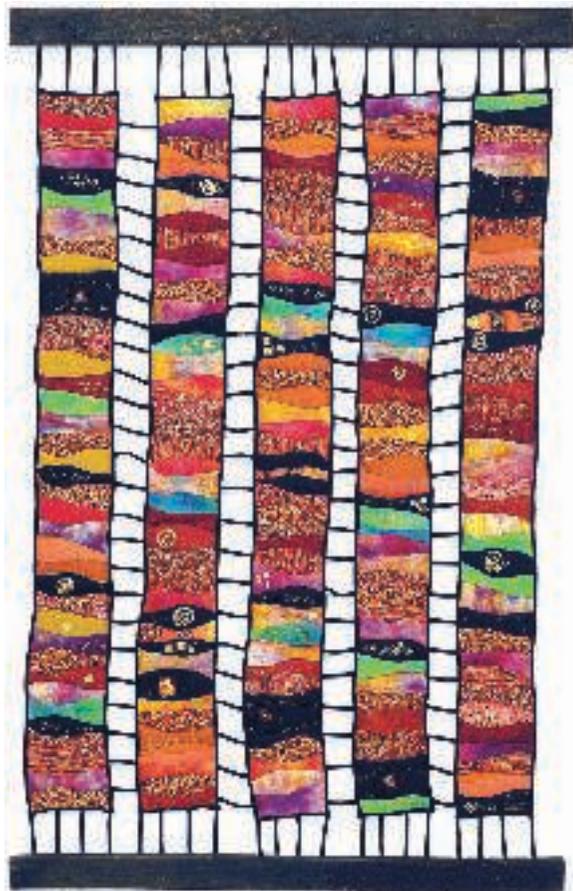




44 Margret Behrends-Kohl



32 Sara Impey



38 Gerlinde Merl



28 Kasia Hanack

do it yourself
Margret Behrends-Kohl **44**
 ...und ihre kleinen Schatzkisten

do it yourself
Ginkgo biloba **48**
 Paintstiksprojekte von Marjolijn van Wijk

Tipps für Trips **58**
 Hotel Schwanen in Haigerloch

RUBRIKEN
 Editorial **3**
 Kolumne **54**
 News **56**
 Impressum **57**
 Termine **61**
 Das Fachgeschäft in Ihrer Nähe **63**
 Vorschau **67**

Titelbild:
La quadratura del cerchio von Ramona Conconi

■ Titelthema

do it yourself kreatives Projekt / Workshop

The Volckening Collection

The Volckening Collection

Der Amerikaner Bill Volckening sammelt seit Jahren mit Begeisterung antike Quilts.



Applique Chintz Counterpane, 1815-1820 von Achsah Goodwin Wilkins, Baltimore / Maryland, 280 x 310 cm,
Material: Baumwollchintz, appliziert auf Marseille Cloth (fester Baumwollstoff mit eingewebter Musterstruktur)