

Quilt-, Textilkunst & mehr

PATCHWORK

PROFESSIONAL

03 / 2023

11 Seiten
Projekte &
Workshops

Aktuelle Informationen rund
um das Thema Patchwork
und Quilten

**Stoffe, die eine
Geschichte
erzählen.** von Bénédicte Sultan



Nicholas Ball
Improvisation ist die Kunst



Debbie Smyth und ihre
einzigartigen Rauminstallationen



Sue de Vanny Eine Frau mit
vielen guten Eigenschaften

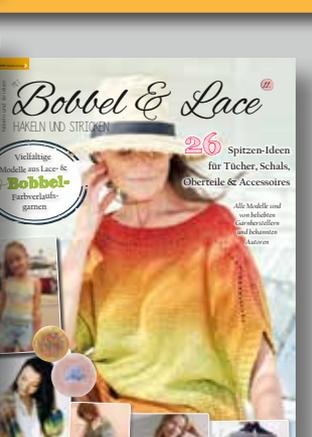
Partner > Kreativität hat einen Namen

MEDIEN VERLAGS- UND BETEILIGUNGS GMBH

part of mzv



Jetzt neu im Handel!
Sonderheft „Näh was mit Wachstuch“
1/2023, 8,90 €
34 farbenfrohe Nähprojekte und Lieblingsstücke



www.partnermedienverlag.de/shop
Heft verpasst? Sammlung unvollständig? Unser Webshop bietet Ihnen eine Auswahl von über 100 Heften. Einfache und sichere Zahlung, z. B. auf Rechnung oder mit PayPal. Ab 10 € versandkostenfrei (innerhalb Deutschlands). Kontaktieren Sie uns gerne: info@partnermedienverlag.de



Foto: Freepik

Liebe Leserinnen und Leser,

es soll ja Menschen geben, die jetzt, mitten im Frühling, anfangen ihre Weihnachtsprojekte zu nähen. Mir persönlich fällt dies sehr schwer, obwohl wir hier in der Redaktion schon im Juli von Tannenbäumen, Nikoläusen und Adventskränzen umgeben sind.

Im Frühjahr brauche ich bunte Stoffe!

Im September oder Oktober, rechtzeitig mit dem Verkaufsstart der ersten Lebkuchen, freue ich mich dann auf Farben wie Rot-Grün-Gold. Auch wenn das Modell dann eventuell nicht rechtzeitig fertig werden sollte. Das Gute beim „Nähen im Lauf der Jahreszeiten“ ist ja, dass sie sich in regelmäßigen Abständen wiederholen.

Mich würde interessieren, ob Sie, liebe Leserinnen und Leser, schon wieder oder immer noch Weihnachtsstoffe unter der Maschine haben.

Viel Spaß mit der neuen Ausgabe

Dorothee Crane und das Team von Patchwork Professional

18



6



44



12



24



52



58



INHALT

INTERVIEWS & PORTRÄTS

- 6 Caroline Hadley
Immer wieder sonntags
- 18** Sue de Vanny
Eine Frau mit vielen guten Eigenschaften
- 30** Nicholas Ball
Improvisation ist die Kunst
- 36 Roz Daniels
Quilting around the World
- 44** Debbie Smyth
Needle and Pins
- 50 Norma Slabbert
Mein Lieblingsquilt
- 52** Bénédicte Sultan
Textilkunst und Handwerk verbinden
- 58 Yasmeen K. Branton
Handapplikation, eine magische Kraft



PROJEKTE, TIPPS & WORKSHOPS

- 12 Making of „Wandering Through“
Von Hilde Morin
- 24 Wüstensterne-Teil-01
Von Simone Streicher

RUBRIKEN

- 3 Editorial
- 43 Das Fachgeschäft in Ihrer Nähe
- 64 Termine
- 65 Impressum
- 66 News
- 67 Vorschau

 Titelthemen in Rot

Titelbild: Arbeiten von **Bénédicte Sultan**



NEU 6 AUSGABEN + HOCHWERTIGE PRÄMIE

Testen Sie das Patchwork Professional im Abonnement – inklusive Sparvorteil! Mehr Infos dazu auf Seite 29.

Auf dem Laufenden bleiben unter

 **Facebook:**
facebook.com/patchworkprofessional

 **Instagram:**
@patchworkprofessional

 **Pinterest:**
pinterest.de/vernadelt_zugenaeh

 **Newsletter:**
www.partnermedienverlag.de/newsletter

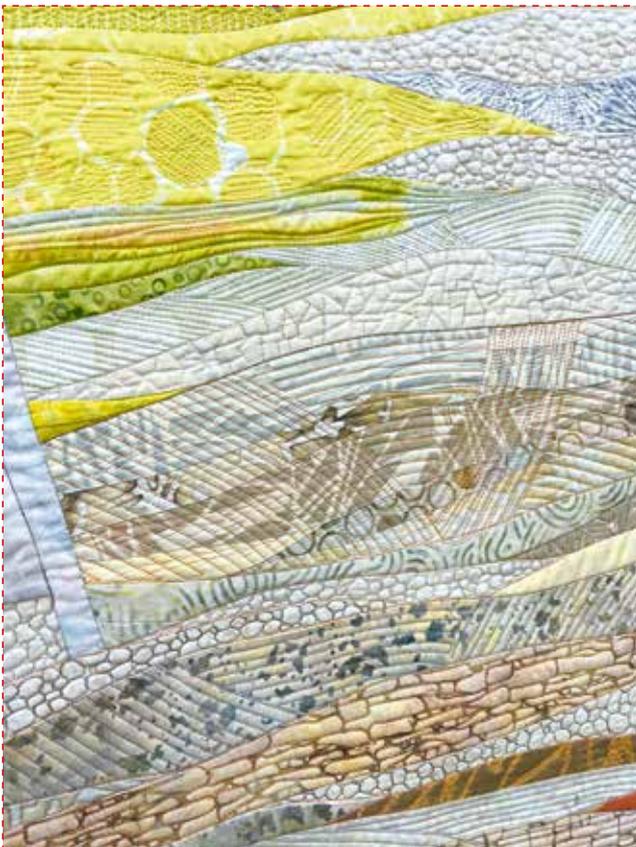




Paperdrop, 60 x 72 Inch
Quilted by Valerie Cooper, Sweet Gum Quilting



7. Ich habe mir viel Zeit für das Blätterdach genommen, solange, bis jedes Stück Stoff an der richtigen Stelle platziert war und ich mit dem Endergebnis zufrieden war. Außerdem legte ich die Teilung des Quilts. Nach vielen Stunden des Ausprobierens und Zusammennähens war die Oberseite des Quilts endlich fertig. Mittlerweile konnte ich ihn ehrlich gesagt nicht mehr sehen. Ich genehmigte mir ein paar Wochen Pause. Nach dieser erfrischenden Auszeit sah ich die Arbeit mit anderen Augen und konnte einige letzte Änderungen vornehmen, bevor ich mit dem Quilten begann.



8. Das Quilten ist ein wesentlicher Bestandteil meiner Arbeit. Ich verbringe genauso viel Zeit mit dem Quilten wie mit dem Entwerfen und Zusammensetzen eines Quilts. Zum Quilten verwende ich eine Vielzahl an Garnen, darunter Rayon, Polyester und Baumwolle, immer um den gewünschten Effekt zu erzielen.

Bei dieser Arbeit wendete ich unterschiedliche Techniken an. Die Baumkronen wurden in kleinen Abschnitten mit geraden Linien gequiltet. Das erforderte viel Wenden und Drehen, da ich dafür meinen Geradstichfuß verwendete. Die Baumstämme habe ich im Schatten der Naht entlang der Kurven gequiltet. Der Rest der Landschaft wurde freihand gequiltet, um so soviel wie möglich an Struktur zu schaffen. Ich wechsele gerne und häufig das Muster, und so hat jeder Abschnitt sein eigenes Quiltedesign.

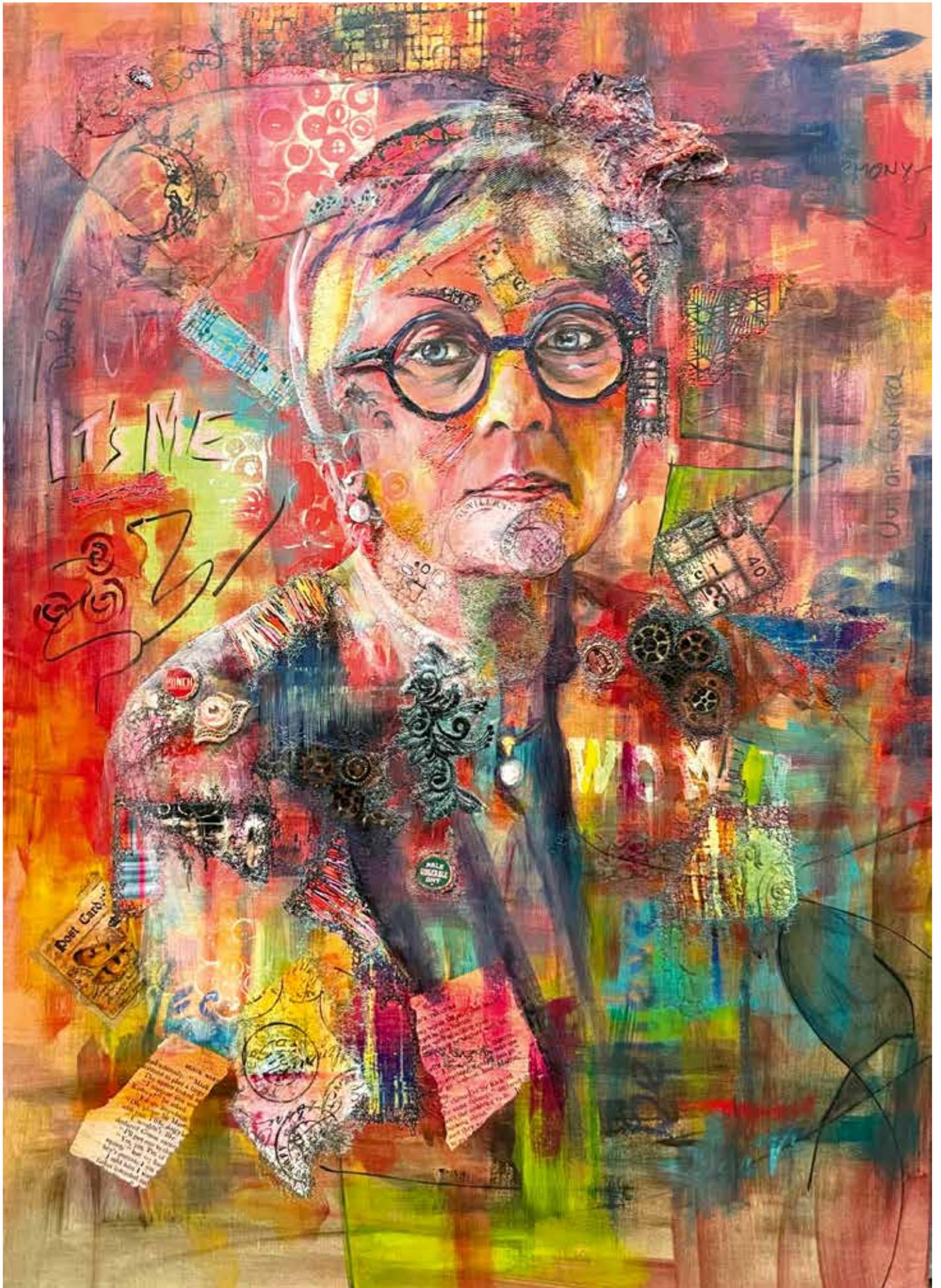
Eine Frau mit vielen guten Eigenschaften

Wie soll man Sue de Vanny beschreiben? Ist sie Malerin, Fotografin, Designerin, Textilkünstlerin? Es ist unmöglich, ihr einen dieser Stempel aufzudrücken, denn alle Bezeichnungen treffen auf sie zu, und ihr gelingt es, sich in all diesen Disziplinen weiterzuentwickeln.



Fotos: Sue de Vanny

Bordering Extinction, 90 x 90 cm



Overboard (Self-Portrait) 84 x 59 cm



Fotos: Aufmacher Mirjam Anselm, Stepbilder Simone Streicher

PATCHWORK – Das Magazin

PROFESSIONAL

für Quilt- und Textilkünstler abonnieren und Prämie sichern!



Nähgarn Seralon Spring Kit mit 8 Garnen,
Quilting Kit, ideal zum Quilten und
Patchwerken

6 Ausgaben
und Prämie nur
53,40€
(Ausland 67,80 € +
7,00 € Prämien-
versand)

**Das einzige deutschsprachige
Magazin für Quilt- und Textilkünstler**

- Einblicke in die internationale Quiltszene
- Spannende Interviews
- Kreative Projekte
- Interessante Techniken

**Ihre Vorteile
auf einen Blick:**
Keine Ausgabe verpassen,
10% sparen,
Prämie und
kostenfreie Lieferung.

Online bestellen unter: www.partnermedienverlag.de

Oder Bestellung an Leserservice PATCHWORK PROFESSIONAL
Postfach 810640
70523 Stuttgart

E-Mail: patchwork@zenit-presse.de
Telefon: 0711/7252-269
Telefax: 0711/7252-333

Bestellquelle: PP0423P/310049

■ **Jahres-Abo und 1 Zugabe:** Ja, bitte schicken Sie mir 6 Ausgaben **PATCHWORK PROFESSIONAL** zum Vorzugspreis von € 53,40 (Ausland € 67,80 + € 7,00 Prämienversand) an folgende Adresse:

Vorname, Name _____

Straße, Hausnummer _____

PLZ, Ort _____

E-Mail _____

Bestellquelle: PP0423P/310049

- Ich zahle mein Abonnement per Rechnung
 Ich zahle mein Abonnement per Bankeinzug

ZENIT Pressevertrieb GmbH, Postfach 810640, 70523 Stuttgart, Gläubiger-Identifikationsnummer DE34 AVSO 0000 0204 06 SEPA-Lastschriftmandat (Mandatsreferenz wird separat mitgeteilt).

Ich ermächtige die ZENIT Pressevertrieb GmbH, 70523 Stuttgart, Zahlungen von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von der ZENIT Pressevertrieb GmbH, 70523 Stuttgart, auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen. Hinweis: Ich kann innerhalb 8 Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrags verlangen. Es gelten die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

IBAN _____ BIC _____

Kreditinstitut _____

Datum, Unterschrift _____

- Ja, ich bin damit einverstanden, dass ich über weitere Angebote/Aktionen des Partner Medien Verleges informiert werde. Dieses Einverständnis kann ich jederzeit widerrufen.

Widerrufsrecht: Dies ist ein Angebot der Partner Medien Verlags- und Beteiligungs GmbH, Geschäftsführer Henning Ecker, Werner Hirschberger, Julius-Hölder-Straße 47, 70597 Stuttgart, Sitz und Registergericht: Stuttgart HRB 10413. Sie haben das Recht, binnen vierzehn Tagen ohne Angabe von Gründen diesen Vertrag zu widerrufen. Die Widerrufsfrist beträgt vierzehn Tage ab dem Tag, an dem Sie oder ein von Ihnen benannter Dritter, der nicht der Beförderer ist, die erste Ware in Besitz genommen haben bzw. hat. Um Ihr Widerrufsrecht auszuüben, müssen Sie uns ZENIT Pressevertrieb GmbH, Postfach 810640, 70523 Stuttgart, Tel.: 0711/7252-269, E-Mail: partner@zenit-presse.de mittels einer eindeutigen Erklärung (z. B. ein mit der Post versandter Brief oder per E-Mail) über Ihren Entschluss, diesen Vertrag zu widerrufen, informieren. Sie können dafür das Muster-Widerrufsformular unter www.partnermedienverlag.de verwenden, das jedoch nicht vorgeschrieben ist. Machen Sie von dieser Möglichkeit Gebrauch, so werden wir Ihnen unverzüglich (z. B. per E-Mail) eine Bestätigung über den Eingang eines solchen Widerrufs übermitteln. Zur Wahrung der Widerrufsfrist reicht es aus, dass Sie die Mitteilung über die Ausübung des Widerrufsrechts vor Ablauf der Widerrufsfrist absenden. Folgen des Widerrufs und Allgemeine Geschäftsbedingungen siehe www.partnermedienverlag.de.



Improv Triangles



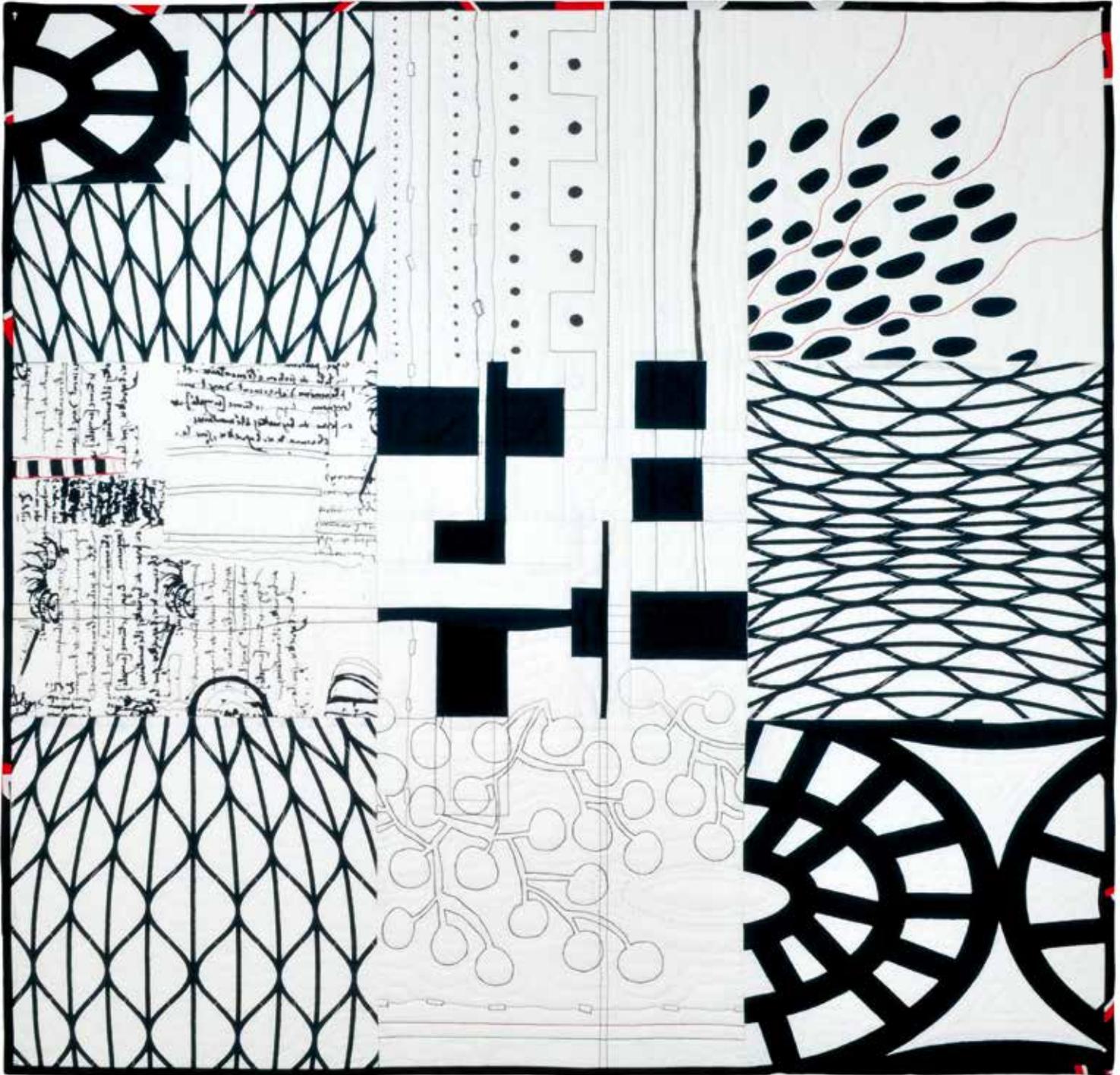
Innerhalb kürzester Zeit werden diese einfachen Dreiecke genäht.



Beim Quilten von Hand merkt man, wie vielseitig diese Dreiecke sein können. Vielleicht ein Baum, ein Zelt, ein Dach, eine Zipfelmütze...

Quilting around the World

Die zahlreichen Auslandsaufenthalte spiegeln sich in den Arbeiten der Textilkünstlerin Rosalind Daniels, besser bekannt als Roz Daniels wider.



Fotos: Roz Daniels

Nod to the Nines, 35 x 35 Inch

Ihre Top Fachhändler vor Ort

10000

Sticken und Gestalten – Daniele von Fischer

Handgefärbte Verlaufsgarne – Seidenfasern
Stoffe, Zubehör, Kurse
Altensteinstraße 58, **14195 Berlin**
Tel.: 0 30/3 41 01 20, geöffnet n. Vereinbarung
www.sticken-gestalten.de

20000

WOLLE HANDARBEITEN KAISER

Alles für Patchwork u. Quilts, Stoffe,
Zubehör, Bücher, Kurse...
Tangstedter Landstr. 35, **22415 Hamburg**
Tel./Fax: 0 40 / 5 31 67 27
www.handarbeiten-kaiser.de

Die PatchWerkstatt – Ursula Becker

Öffn.: Mo 15–17, Fr 10–12 Uhr u. n. Vereinb.
Sandkoppel 30

23714 Malente – Timmdorf

Tel./Fax: 0 45 23 / 88 01 92
www.patchwerkstatt.de

Nelly's Lädchen

PATCHWORK – BEKLEIDUNG – STICKEN – ZUBEHÖR
Über **3.000** Stoffe

Grüner Ring 22, **25791 Linden**

Tel.: 01 70 / 7 03 53 21

www.ebay.de/str/buynellys07

30000

PATCHWORKDIELE

Stoffe, Zubehör, Bücher, Kurse
Öffn.: Mo+Di u. Do+Fr 10–13 u. 15–18, Sa 10–13
Vardegötzer Straße 10, **30982 Jeinsen**
Tel.: 0 50 66 / 99 66 11
www.patchworkdiele.de

40000

QUILT CABIN

Stoffe, Bücher, Zubehör, Kurse
Öffn.: Mo–Sa 10–13 h + Di, Do + Fr 15–18 h
Wiggerstr. 5, **44263 Dortmund-Hörde**
Tel.: 02 31/2 26 84 20, Fax: 2 26 84 25
www.quiltcabin.de

Unser Onlineshop

www.partnermedienverlag.de/shop/

Bitte vormerken!

Patchwork & Nähen „Easy“ 4/2023

Anzeigenschluss:
14. Juni 2023

Erstverkaufstag:
29. Juli 2023

Creative BiTS – Birgit Schüller

Longarm Machine Quilting Service
– Neue Adresse ab 1.10.2021 –
Rosenhof 6, **49751 Sögel**
E-Mail: birgit.schueller@creativebits.biz
www.creativebits.biz

50000

Gudrun Wüst
Di bis Fr 10 - 12.30 & 15-18 Uhr
Sa 10-13 Uhr, Mo geschlossen
QUILTERS POINT
Alles für Patchwork & Quilts
Kirchstraße 23 • 53797 Lohmar
Tel. 0 22 46. 94 95 33 • Fax. 0 22 46. 94 95 34
www.quilters-point.de • info@quilters-point.de

70000

PASATIEMPO – PATCHWORK

Ursula Zerinius

An der Zehntscheuer 3

71229 Leonberg-Höfingen

Tel.: 0 71 52 / 6 13 06 33

www.pasatiempo-shop.de

DAS BLOCKHAUS

Patchworkstoffe, Zubehör und Kurse
Öffn.: Di 9–18.30 und n. tel. Vereinbarung
Am Neurott 3, **74867 Neunkirchen**
Tel.: 0 62 62 / 91 61 34
www.patchwork-fachgeschaef.de

80000

KREATIV Home Design

seit 25 Jahren

Alles für Patchwork und Handarbeiten, Daylight-Leuchten
Öffn.: Di–Do 10–18 Uhr u. nach Vereinb.
von München-Ost über A94-Passau – 15 Min.
Tadinger Straße 2a, **85659 Forstern**
Tel.: 0 81 24/44 49 02, Fax: 52 86 10
www.kreativ-wohnen.net

**Händlereintrag 48,- € für 6 Zeilen,
jede weitere Zeile 8,- €.
Händlereinträge bis auf Widerruf.**

Anzeigenservice

Partner Medien Verlags- und Beteiligungs GmbH
Frau Franziska Rüdts · Telefon: 07 11 / 72 52 - 216

E-Mail: disposition@partnermedienverlag.de

Frau Nadine Fischer · Telefon: 07 11 / 72 52 - 225

E-Mail: disposition@partnermedienverlag.de

90000

Der Stoffladen + Die Handarbeitsstube

R. Sauerhammer
Öffn.: Mo–Fr 9–18, Sa 9–13 Uhr
Kugelbühlstraße 34, **91154 Roth**
Tel.: 0 91 71 / 8 95 53 13
Für Samstagskurse Programm anfordern
www.derstoffladen.com

Anzeigenschluss
für die Ausgabe
4/2023 von
Patchwork Professional
ist am
3. Mai 2023

Schweiz (CH)

PATCHWORK STUDIO WEIDEL

Rosmarie Wächter

Baumwollstoffe, Zubehör, Vliese, Bücher, Kurse
Öffn. Mo geschl./Di–Do 9–17/Fr 9–14/Sa 10–14 Uhr
Mühlerain 18, **CH-4107 Ettingen**
Tel./Fax: +41 (0) 61 / 2 81 61 87
weidel@bluewin.ch, www.Patchwork-Studio.ch

Österreich (A)

QUILTHOUSE – Purgstall

Alles rund um Patchwork
Stoffe, Zubehör, Bücher, Kurse
Kirchenstr. 26, **A-3251 Purgstall**
Tel.: +43 (0) 74 89 / 3 01 64
office@quiltthouse.at, www.quiltthouse.at

Patchwork Stube Aflenz

Gerlinde Fürstner
Öffn.: Di & Mi & Do & Fr 9–12 u. 15–18, Sa 9–12 h
A-8623 Aflenz-Kurort 10
Tel.: +43 (0) 6 76 / 3 57 33 08
Onlineshop: www.patchworkstube.at

BÖPPLI NÄHCENTER

BERNINA Langarmquiltmaschinen
BERNINA Nähmaschinen, RMF Möbel,
Stoffe, Zubehör und Kurse
Hauptstrasse 4, **CH-8632 Tann**
shop@boepli.ch, www.boepli.ch

Auf dem Laufenden bleiben mit:

Facebook:

facebook.com/vernadelt

Instagram:

[vernadelt_zugenaecht](https://instagram.com/vernadelt_zugenaecht)

Unsere Website

www.partnermedienverlag.de

Schweizer
MEDIENGESTALTUNG

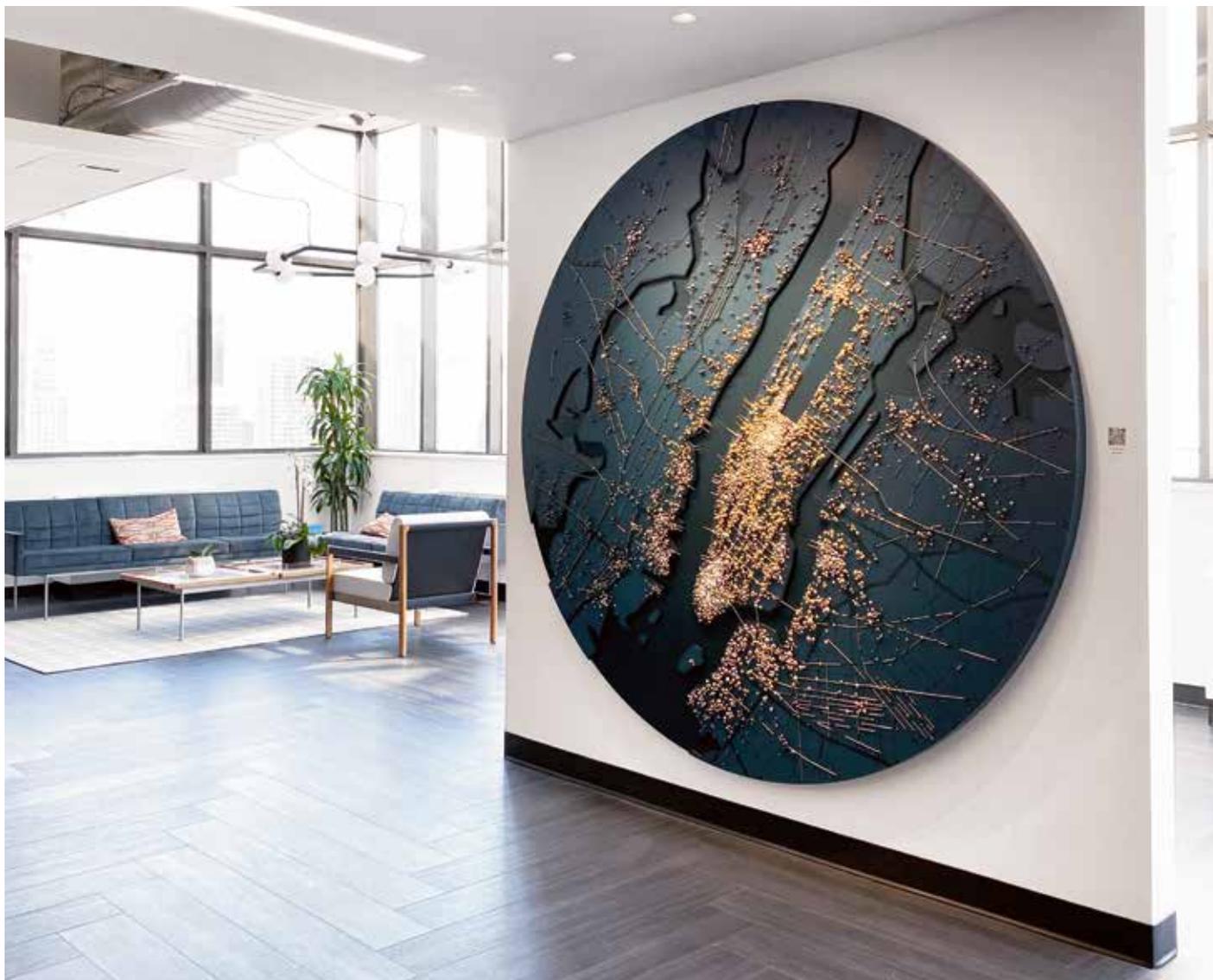
Markus Schweizer

Echterdinger Straße 57 | 70794 Filderstadt
Telefon 07 11 7 87 44 44 | Mobil 0151 12 32 91 59
info@mgschweizer.de | www.mgschweizer.de

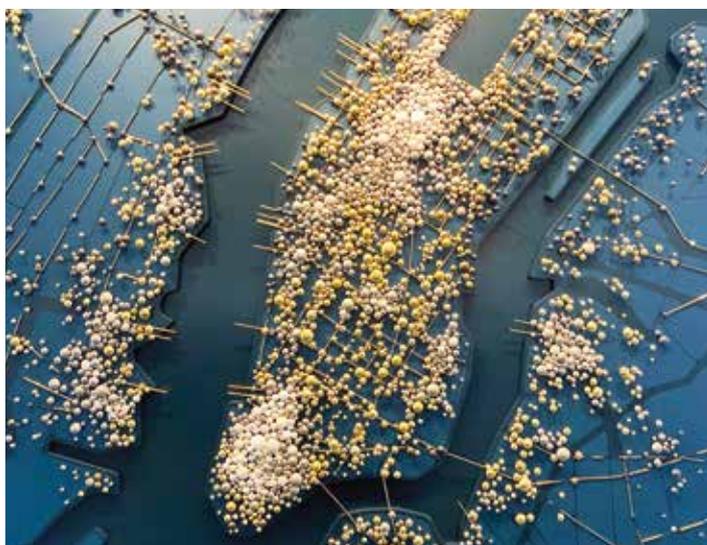
Konzeption und Design von Print-,
Präsentations- und Onlinemedien

Needle and Pins

Die aus Irland stammende Künstlerin Debbie Smyth hat sich auf die Herstellung einzigartiger Rauminstallationen spezialisiert.



Fotos: Zac Mead



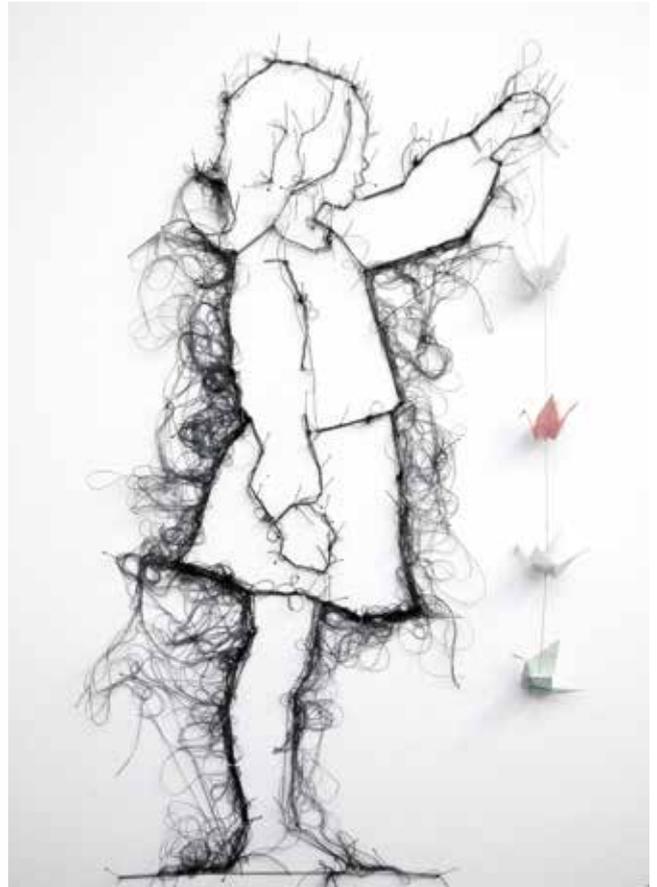
LUMINA, Detail

LUMINA

Im 25. Stockwerk des Experience Center von Acuity Brands in New York, USA hat dauerhaft diese Karte, die die strahlende Illuminationen des nächtlichen New York aufzeigt, ihren Platz gefunden. LUMINA zelebriert das Licht. Eine Auftragsarbeit für die Firma Acuity Brands, Inc., dem nordamerikanischen Marktführer und einem der weltweit führenden Anbieter von Beleuchtungssystemen. Die akribisch aufgebraachten glitzernden Nägel auf der stilisierten Lufttopologie zeigen die Anhäufungen der verschiedenen Lichtquellen in New York City auf.

CRANE CHAIN, 50 x 80 cm

Links die Zeichnung, rechts die fertige textile Arbeit mit einigen gefalteten Origami-Vögeln



Le Méridien Map

Dieses Kunstwerk wurde für die Rezeption des Le Méridien Hotels in Hamburg entworfen und angefertigt. Die Tausenden von feinen Metallfäden überziehen die Oberfläche, die eine Weltkarte darstellt. Einige ausgewählte Linien sind hervorgehoben, um die wichtigsten internationalen Schifffahrtsrouten von heute anzuzeigen.



Stars and Stripes



Farbpalette mit Farben aus der Natur



Gefärbte Stoffteile mit der Maschine zusammengenäht



Zusammengenähte Quadrate mit der Hand gequiltet

Mit der magischen Kraft der Handapplikation

Für Yasmeen K. Branton ist das Nähen von Hand eine wichtige Therapie. Das Zusammenspiel von Hand, Auge und Gehirn ist wohltuend für Geist und Seele.



Fotos: Yasmeen K. Branton

Langsam, aber sicher



Gingham Delight Quilt, 53 x 65 Inch

Foto: Stuart Branton

Ausgabe 04/2023 erscheint am **17. Juni 2023**



Ali Homan

Das Spannende an sich ständig veränderten Formen, man weiß nie, was am Ende dabei herauskommt.



Marni McMahan

Abstrakte Quilts voller Schönheit und Kraft



Renate Motycka

Textile Materialien in Kombination mit Stickerei sind das Markenzeichen der in Wien lebenden Textilkünstlerin.



Ian Berry

Aus tausenden kleiner Stücke recycelter Jeansstoffe fertigt der britische Künstler fotorealistische Werke an.

Eine Verkaufsstelle in Ihrer Nähe finden Sie unter: www.mykiosk.com

Änderungen vorbehalten