

# Quilt- & Textilkunst

# PATCHWORK

## PROFESSIONAL

06/2021

# 17

Seiten  
Projekte &  
Workshops

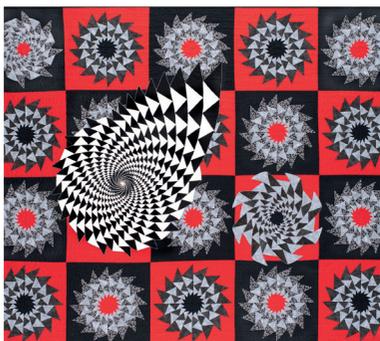
Aktuelle Informationen rund  
um das Thema Patchwork  
und Quilten

85 Spektakuläre Quilts • Workshops • Interessante Techniken zum Experimentieren

**SOPHIE STANDING**  
Wilde Tier gezähmt  
mit zarten Stoffen



Albert Cote vom Maler  
zum Quilter



Helen Remick  
Eine Retrospektive



Mara Gnida Lettering  
das geht auch auf Stoff



Simone Streicher  
Adventskalender Quilt



Liebe Leserinnen und Leser,

wenn im Herbst die Natur noch einmal zur Hochform aufläuft und sich mit einem spektakulären Farbfeuerwerk von uns verabschiedet, oder wir mit etwas Glück eine stabile Schönwetterlage bekommen: Was gibt es da Schöneres als einen ausgedehnten Spaziergang im Wald. Auch im Garten, wenn die meisten Blüten ihren Höhepunkt längst überschritten haben, sorgen die Blätter an den Bäumen für eine herrliche Farbenpracht. Von satten Goldtönen über Orange bis zu dem satten dunklen Rot des Ahorns reicht die Farbpalette der Blätter im Herbst. Über einen Zeitraum von 14 Tagen habe ich mir beim morgendlichen Gassi gehen immer ein heruntergefallenes Blatt von einer alten Rotbuche (wie mir der Förster verriet) mitgenommen. Schauen Sie sich doch diese harmonische Farbzusammenstellung an! Sollten wir uns auch beim Zusammenstellen unserer Farben die Natur zum Vorbild nehmen? Falsch liegt man damit bestimmt nie, denn die Natur weiß, wie es geht.

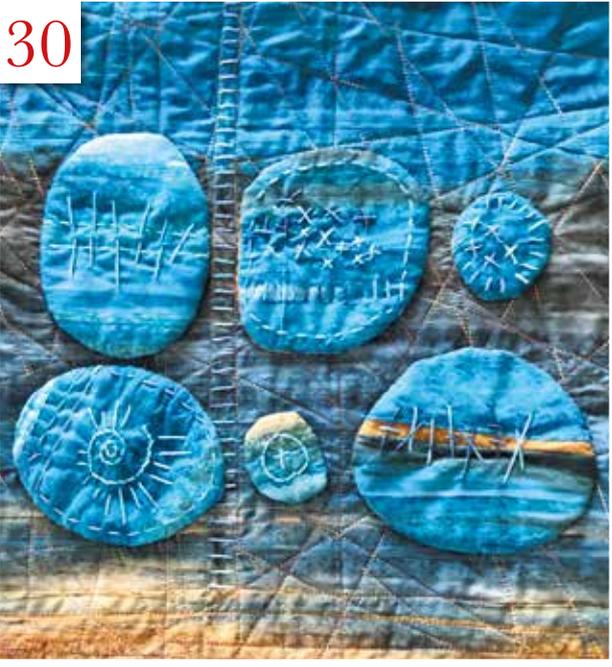
Viel Spaß mit der neuen Ausgabe wünscht Ihnen

**Dorothee Crane und das gesamte Team von Patchwork Professional**



Folgen Sie uns schon auf unserem neuen Instagram Account unter [www.instagram.com/patchworkprofessional](https://www.instagram.com/patchworkprofessional)

30



6



26



52



14



48



58



74



# INHALT

## INTERVIEWS & PORTRÄTS

- 6** Sophie Standing  
Wilde Tiere mit Stoff gezähmt
- 18** Helen Rimick  
Der Lauf des Lebens
- 30** Albert Cote  
Vom Maler zum Quilter
- 40 Leserwettbewerb  
Teil-04: Karin Pfunder und Christine Naumann
- 52 Carole Lyles Shaw  
Was wäre, wenn?
- 58 Lesley Knox  
Harris und Japan inspirieren ihre Arbeiten
- 66 art-Text  
Textilkunst in der französischsprachigen Schweiz
- 74 Jane Perkins  
Kunst aus 1000 Knöpfen

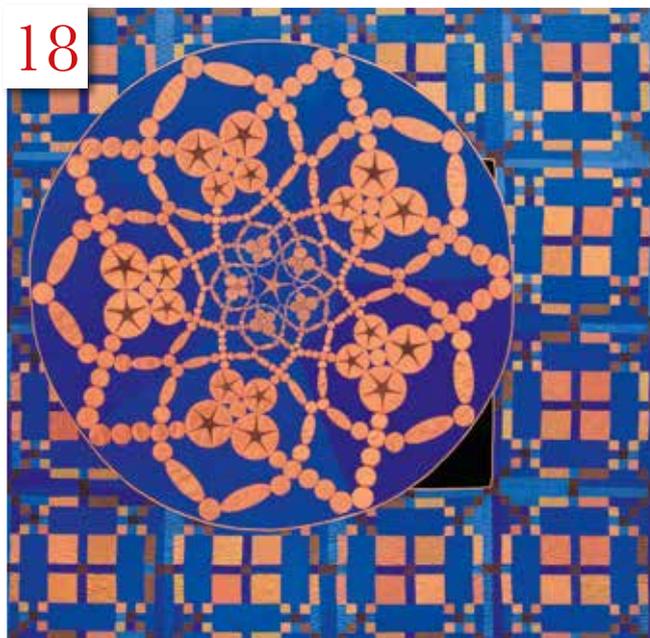
## PROJEKTE, TIPPS & WORKSHOPS

- 12 Wilde Tiere  
Von Sophie Standing
- 14** 24 Tage  
Von Simone Sreicher
- 26** Lettering auf Stoff  
Von Mara Gnida
- 36 Stoff auf Stoff drucken  
Von Pia Welsch
- 48 Mini-Quilts Teil-03  
Sew-Along von Anke Wechsung

Titelthemen in Rot

Titelbild: **Savuti** von Sophie Standing

18



36



## RUBRIKEN

- 3 Editorial  
64 News  
65 Neues von der NADELWELT  
72 Termine  
73 Das Fachgeschäft in Ihrer Nähe  
80 Kalender 2022  
81 Impressum  
82 Jahresinhaltsverzeichnis  
83 Vorschau



### 6 AUSGABEN + HOCHWERTIGE PRÄMIE

Bestellen Sie das Patchwork Professional im Abonnement – inklusive Sparvorteil! Mehr Infos dazu auf Seite 29.

# Wilde Tiere gezähmt mit zarten Stoffen

Sophie Standing verewigt die Flora und Fauna Afrikas mithilfe einer vielschichtigen applizierten Stoffcollage und unzähligen Stickstichen in Stoff. Hier erzählt sie uns ihre Geschichte.



Foto: Johan Marais

**Savuti**, 100 x 100 cm



Foto: mit freundlicher Genehmigung von Sophie Standing

**Buffalo**, 110 x 90 cm



Foto: mit freundlicher Genehmigung von Sophie Standing

**Mocking Bird**, 50 x 35 cm



Foto: mit freundlicher Genehmigung von Sophie Standing

SStanding

Crowned Crane, 50 x 70 cm

# 24 Tage

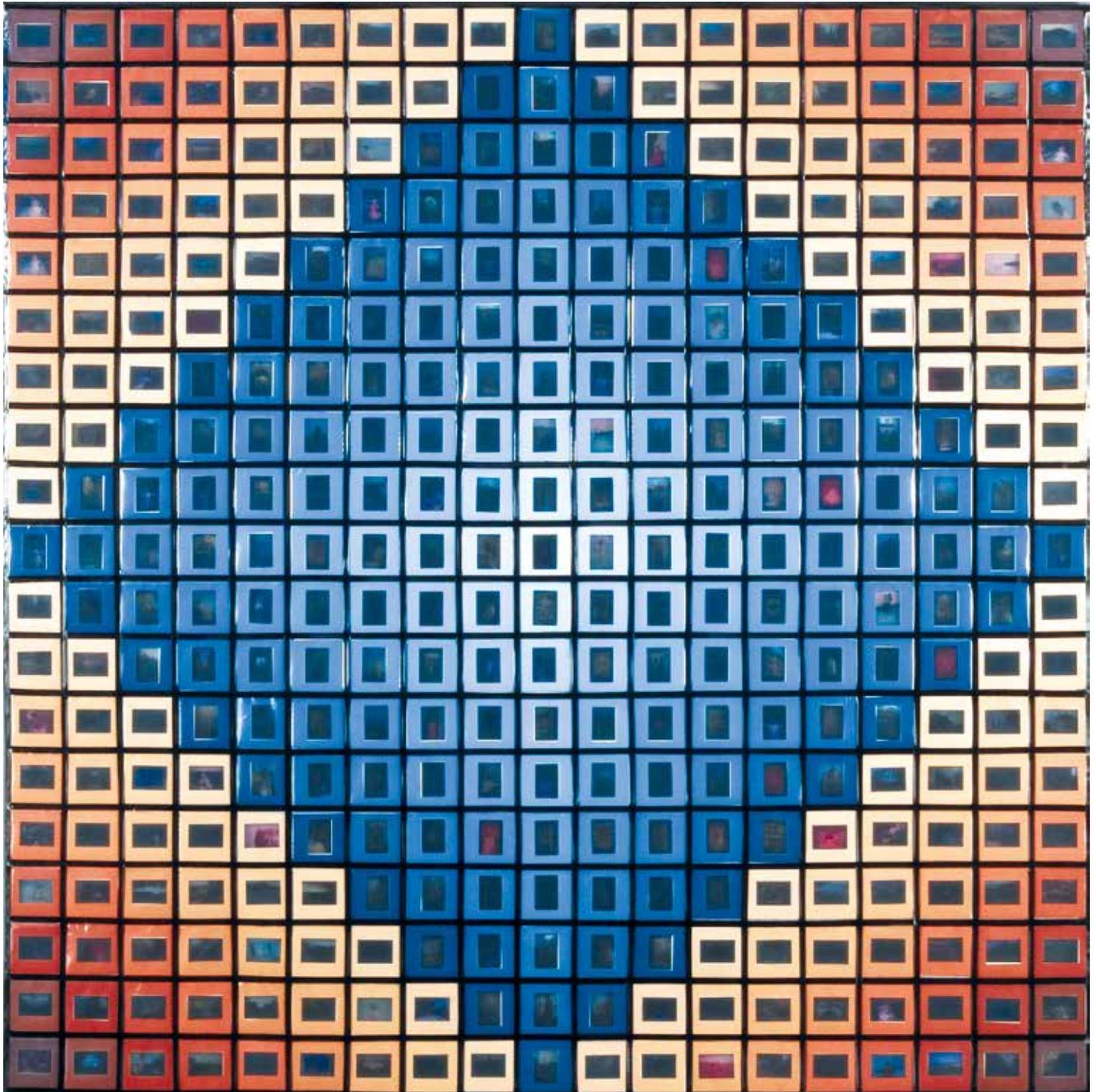
Dieses Jahr hat Simone Streicher von Simis Atelier sich diesen ganz besonderen Countdownzähler für uns ausgedacht. In diesem wunderschönen Quilt befinden sich sechs Taschen versteckt die vielleicht sogar von einem lieben Menschen gefüllt werden. Natürlich besteht diese Option auch, wenn er auf dem Sofa zum Einsatz kommt. Hier sollte man allerdings etwas vorsichtiger mit der Schoki sein.



Foto Aufmacher: Mirjam Anselm, Stepbilder: Simone Streicher

# Sobald ein Quilt fertig ist, stellt sich bei mir ein Verlustgefühl ein

Seit Mitte der 90er Jahre beschäftigt sich Helen Remick mit Quilts. Zuvor hatte sie gestrickt, gehäkelt, gestickt und genäht, aber erst nachdem sie das Quilten kennengelernt hatte, hatte sie ihre wahre Leidenschaft gefunden.



Fotos: Mark Frey



**Les Fleurs de la Maladie 6**

Die sechste Arbeit meiner Serie „flowers of sickness“



Fotos: Mara Gnida

# Es ist nicht das, was ich geplant habe, sondern genau das, was ich wollte

So das Motto von Albert Cote. Hier berichtet er über seinen Weg vom Maler zum Textilkünstler.



Fotos: Albert Cote

**Prussian Berries**, 16 x 16 Inch



Singing Choir, 26 x 36 Inch

# Leserwettbewerb

## 15 Jahre Patchwork Professional

Vor einem Jahr hatten wir unsere Leser und Leserinnen dazu eingeladen, sich und ihre Arbeiten in der Patchwork Professional vorzustellen. Wir haben so viele interessante Einsendungen erhalten, dass es uns einfach unmöglich war, nur einen Teilnehmenden auszuwählen. Aus diesem Grund haben wir uns dafür entschieden, in einer kleinen Serie mehrere Leser und Leserinnen und ihren Werdegang vorzustellen. Im vierten Teil stellen sich Karin Pfunder und Christine Naumann vor.



Fotos: Chris Schmetz von behind-the-scenes, Marburg

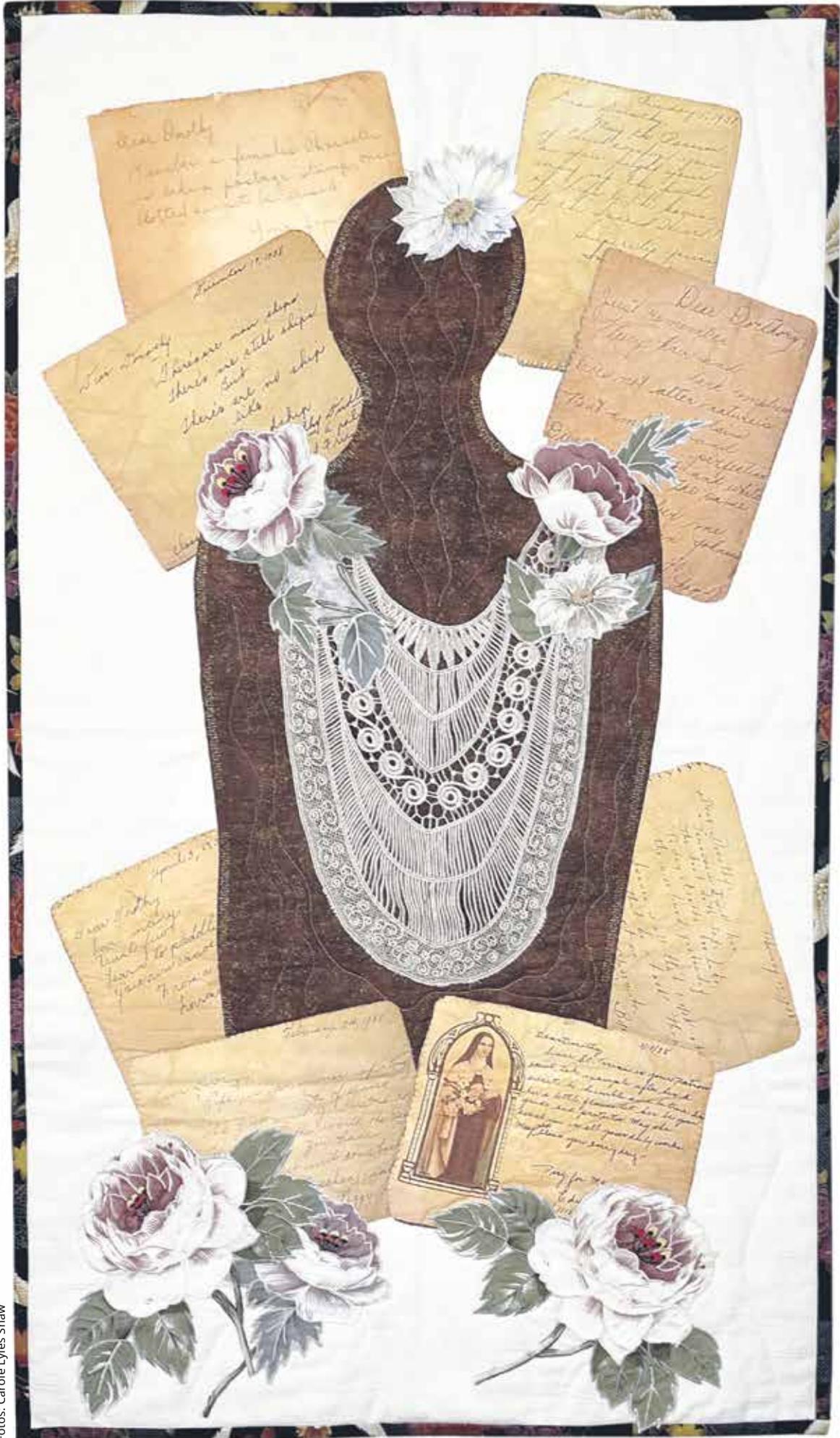
**Butterfly or Waterlily** (2013), 98 x 96 cm



## Klein, kleiner Mini-Quilts – Teil 03

Willkommen zu unserem letzten Teil des Sew-Alongs rund um das Thema Mini-Quilts. Wir hoffen, dass das Mini-Fieber um sich greift und Sie schon einige kleine Blöckchen in unterschiedlichen Techniken ausprobieren konnten.

In dieser Ausgabe geht es darum, unsere Minis einmal anders in Szene zu setzen. Frau Wechsung von patch-yard.de zeigt ein paar Ideen dazu auf und gibt Ihnen Tipps für die Umsetzung.



Fotos: Carole Lyles Shaw

Dear Dorothy, 26 x 45 Inch



Fotos: Fenella Knox





Fotos. Mit freundlicher Genehmigung von Jane Perkins

Audrey Hepburn, 70 x 50 cm



Plastic Classics Sunflowers, after Van Gogh, 81 x 64 cm

# JAHRESINHALT

# 2021

## INTERVIEWS & PORTRÄTS

Albert Cote	PP-06		
Alicja Kozłowska	PP-02		
arT-TEX	PP-06		
Barbara Weiland	PP-03		
Birgit Schüller	PP-04		
Carole Shaw	PP-06	Making of Forest von Philippa Lack	PP-04
Dominie Nash	PP-03	Making of Spring Trio von Jane Sassaman	PP-03
Esther Miller	PP-04	Making of... von Sophie Standing	PP-06
Fabia Delise	PP-04	Moossteine von Agatha Lee	PP-05
Heidi Parkes	PP-01	Nadelmalerei von Louise Brogan	PP-02
Helen Rimick	PP-06	One-Block-Wonder-Call off the Wild von Anke Wechsung	PP-01
Ingrid Alteneder	PP-04	Pentaplexity von Anni Maier	PP-04
Jane Sassaman	PP-03	Pilze von Agatha Lee	PP-05
Janet Twinn	PP-04	Spielereien in Weiß Von Paula Kovarik	PP-04
Kathy McNeil	PP-03	Spring Quilt von Tineke Lelieveld	PP-03
Lesley Knox	PP-06	Stickvlies-Schule Teil-02	PP-01
Linda Anderson	PP-02	Summer Quilt von Tineke Lelieveld	PP-04
Lindsay Olson	PP-01	Taschen Blue for me von Simone Streicher	PP-05
Lotte Niemann	PP-02	Textil trifft Papier von Gabi Mett	PP-01
Mary McCauley	PP-01	The Fence Quilt von Andrea Kollath	PP-03
Merill Comeau	PP-05	Upcycling-Taschendecke von Edith Peitl	PP-02
Michèle Samter	PP-03	Verflechtungen von Simone Streicher	PP-02
Michelle Mischkulnig	PP-03	Verschnitttechnik-Quilt Mosaik von Ursel Josefs-Kirschbaum	PP-01
MJ Kinman	PP-02		
Paola Zanda	PP-01		
Paula Kovarik	PP-04		
Phillippa Lack	PP-01		
Regina Benson	PP-01	Stairway to Heaven von Edith Bieri-Hanselmann	PP-01
Sarah Nishiura	PP-01	Herbst des Lebens von Trudy Kleinstein	PP-02
Shannon Conley	PP-05	Interpretation in Stoff von Christiane Mees	PP-04
Shawn Quinlan	PP-03		
Shoshi Rimer	PP-01		
Sidnee Snell	PP-02		
Sophie Standing	PP-06		
Timna Tarr	PP-02		
Valerie Goodwin	PP-04		

## Mein Lieblingsquilt

Stairway to Heaven von Edith Bieri-Hanselmann	PP-01
Herbst des Lebens von Trudy Kleinstein	PP-02
Interpretation in Stoff von Christiane Mees	PP-04

## Mystery und Sew Along

Der Mysteriöse von Pia Welsch Teil-02	PP-01
Der Mysteriöse von Pia Welsch Teil-03	PP-02
Der Mysteriöse von Pia Welsch Teil-04	PP-03
Mini Quilts von Anke Wechsung Teil-01	PP-04
Mini Quilts von Anke Wechsung Teil-02	PP-05
Mini Quilts von Anke Wechsung Teil-03	PP-06

## Tipps für Trips

8. Europäische Quilt-Triennale	PP-05
Ausstellung Taschentücher im Museum Herxheim	PP-03
blabla.cafe, Dortmund	PP-02
Quilthouse Pugstall	PP-01
Zu Besuch bei stofffabrics	PP-05

## Leserwettbewerb 15 Jahre PP

Ina Fajga und Gabriele Heimann	PP-03
Renate Wilde und Hanneke Reinalda-Poot	PP-04
Jacqueline Bättig und Ulrike Stelzig-Schaufert	PP-05
Christine Naumann und Karin Naumann	PP-06

## PROJEKTE & WORKSHOPS

24 Tage von Simone Streicher	PP-06
3D-Quilt Floated von Ruth Ann Berry	PP-01
Basically von Else Trier	PP-05
Bestickte Steine von Eva Brendel	PP-02
Circle Ruler von Regina Klaus	PP-02
Dancing Circles von Ingrid Perra	PP-05
Drucken mit Stoff von Pia Welsch	PP-06
Ein Loch im Quilt von Birgit Schüller	PP-04
Entfärben im Schnee von Regina Benson	PP-01
Färben mit Rost von Regina Benson	PP-01
Fliegender Wechsel von Angelika Steinböck	PP-01
Flying Triangles von Ursel Josefs-Kirschbaum	PP-04
Genähte Porträts von Lotte Nieman	PP-02
Handlettering auf Stoff von Mara Guida	PP-06
Inspiration in Rot von Margret Behrends-Kohl	PP-03
Jane Perkins	PP-06
Making of Cloud Rim, Summer 1991 von Shannon Conley	PP-05

# VORSCHAU

Ausgabe 01/2022 erscheint am **11. Dezember 2021**



**1. Norma Slabbert**

Die in Neuseeland beheimatete Quilterin stellt ihre neusten Arbeiten vor

**2. Mary Lou Alexander**

Spektakuläre 3-D-Quilts sind das Markenzeichen der amerikanischen Quilterin

**3. Fuzzy Mall**

Die gequilteten Porträts des kanadischen Künstlers zeigen Menschen, die das Leben genießen.

**4. Drucken mit Stoff auf Stoff!**

Im zweiten Teil zeigt Pia Welsch verschiedenste Möglichkeiten auf, wie die Abdrücke weiterverwendet werden können.



Eine Verkaufsstelle in Ihrer Nähe finden Sie unter:  
[www.mykiosk.com](http://www.mykiosk.com)



Auf dem Laufenden bleiben unter



**Facebook:** [facebook.com/vernadelt](https://facebook.com/vernadelt)



**Instagram:** [@patchworkprofessional](https://instagram.com/patchworkprofessional)



**Pinterest:** [pinterest.de/vernadelt\\_zugenaecht](https://pinterest.de/vernadelt_zugenaecht)



**Newsletter:** [www.partnermedienverlag.de/newsletter](http://www.partnermedienverlag.de/newsletter)



www.nadel-welt.de

# NADELWELT

Die internationale Veranstaltung für **HANDARBEITEN**  
The international event for **NEEDLECRAFT**

## Karlsruhe

15. – 17. Oktober 2021

**Eintrittskarten** ab sofort ausschließlich unter [tickets.nadel-welt.de](https://tickets.nadel-welt.de)!  
Aufgrund der Corona-Regelungen keine Tageskassen vor Ort.



## Verkauf – Workshops Ausstellungen – Kurse

Hauptsponsoren:

**BERNINA**  
made to create



Premium Partner  
Karlsruhe: **Mettler**  
Faden. Farbe. Fantasie.

Offizieller Partner  
Friedrichshafen:



Veranstaltet von:  
PARTNER Medien Verlags- und Beteiligungs GmbH / PARTNER MedienWerkstatt UG (haftungsbeschränkt)

**PATCHWORK** Magazin **PATCHWORK** PROFESSIONAL **Patchwork & Nähen** **Kreuzstich** Motive **näkeln** **lettering**