

# creative Lettering

DIE KUNST DER SCHÖNEN BUCHSTABEN

NR. 9

**26** Handlettering-  
Workshops  
und Projekte



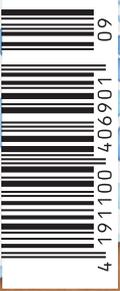
**Galaxy-Lettering**  
*Einfach kosmisch gut!*



**„Stay true, stay you“**  
*Glitzerstifte x Motivpapier*



**Lettering digitalisieren**  
*Ganz einfach am PC*



JEDER KANN LETTERN,  
SCHATTEN RICHTIG SETZEN,  
CREMETORTE FÜR MAMA,  
BLENDING UND OUTLINES.

**Sonderteil: Karten-  
Spezial Designs für  
jeden Anlass**

**Deutschland: 6,90€**  
A: 7,60€ • CH: 12,40 sFr • LUX/F: 7,90€ • I/E: 9,50€

# Kreativität hat einen Namen

## PATCHWORK



## DIY, NÄHEN



## FLORISTIK, KREUZSTICH



## ... und vieles mehr



Auf dem Laufenden bleiben unter:

- Facebook: facebook.com/vermadel
- Instagram: vermadel\_zugenaet
- Pinterest: pinterest.de/vermadel\_zugenaet

**Kontaktieren Sie uns gerne unter:**  
E-Mail: [info@partnermedienverlag.de](mailto:info@partnermedienverlag.de)  
Internet: [www.partnermedienstore.de](http://www.partnermedienstore.de)

**PARTNER**  
MEDIEN VERLAGS- UND  
BETEILIGUNGS GMBH

# Hallo und Happy Handlettering

Kennt ihr eigentlich den Unterschied zwischen Lettering und Handlettering? Lettering ist der Sammelbegriff für alles, was mit der Kunst des schönen Schreibens zu tun hat. Hier zählen sowohl das Schreiben mit dem Brush Pen, als auch das digitale Lettering, z.B. mit dem Apple Pencil, dazu. Das klassische Handlettering ist lediglich die Vorstufe zum Lettering, denn die Buchstaben werden ausschließlich mit einem manuellen Schreibwerkzeug, z.B. dem Fineliner geschrieben. Dabei können verschiedene Schrifttypen und -größen miteinander kombiniert werden. Gestaltet ihr euer Handlettering im Anschluss noch mit Details und Verzierungen aus, dann ist daraus schon wieder ein Lettering geworden.

Genau aus diesem Grund heißt unser Magazin auch „Creative Lettering“, denn gemeinsam mit unseren kreativen Co-AutorInnen möchten wir euch die unglaubliche Vielfalt dieser wunderbaren Kunst zeigen. Lettering ist mehr als nur ein Hobby: es ist eine Kunst, die jeder mit etwas Übung und Geduld erlernen kann! Alle Anfänger, aber auch die alten Hasen, sollten sich daher besonders den Beitrag „Jeder kann Lettering-Designs entwerfen“ auf S. 12 anschauen. Aber auch das Setzen von Schatten, welches ab S. 58 näher beleuchtet wird, ist durchaus interessant für jedermann. Wer keine Lust auf Theorie hat, dem empfehlen wir unseren mehrseitigen Sonderteil mit wunderschönen Kartendesigns für so ziemlich jeden freudigen Anlass. Lasst uns auch unbedingt an euren Projekten teilhaben und postet eure Kreationen auf Instagram mit dem Hashtag #creativeletteringmagazin.

Viel Freude mit dieser Ausgabe wünschen euch  
Jenny Dressel und das gesamte Team  
von **Creative Lettering**

## Impressum

Herausgeber PARTNER Medien Verlags- und Beteiligungs GmbH,  
J.-Hölder-Str. 47, 70597 Stuttgart, [info@partnermedienverlag.de](mailto:info@partnermedienverlag.de)

**Verlagsleitung** Heiko Christensen (Prokurist)

**Verlagskoordination** Aurelia Doh, Irene Theiß

**Chefredaktion** Jenny Dressel, [info@j-ds-gn.de](mailto:info@j-ds-gn.de)

**Freie Mitarbeiter** Melanie Braun, Franziska Feistner, Sabine Fuchs,  
Isabelle Franchina, Elisabeth Hoffmann, Stefanie Küppers, Ruth  
Lange, Anja Keller, Grit Linz, Karin Luttenberg, Stefanie Salge,  
Özlem Sjuts, Staedler, Marjolein Stoové, Leandra Vuynovich,  
Diana Weinheimer, Marjolein Zweed

**Layoutidee** Chantal van de Geer, Merkwaardig Design

**Grafik & Layoutadaption** Jenny Dressel, [info@j-ds-gn.de](mailto:info@j-ds-gn.de)

**Anzeigenverkauf** Peter Schachtl MedienService, Tel. 08064 /  
905975, [medienservice@schachtl.de](mailto:medienservice@schachtl.de)

**Druck** Konradin Druck GmbH, Leinfelden-Echterdingen

**Heftbestellung** [info@partnermedienverlag.de](mailto:info@partnermedienverlag.de) oder im Webshop  
unter [www.partnermedienstore.de](http://www.partnermedienstore.de)

**Vertrieb** Partner Medienservices GmbH, Regina Hecht,  
Julius-Hölder-Straße 47, 70597 Stuttgart

Mit freundlicher Unterstützung von Freepik.

Die niederländische Originalausgabe erschien unter dem Titel  
Creative Letters. Ashja Bosboom-Fetvaciyan, SCALA BV, Postbus 38,  
3800 AA Amersfoort, Holland, [www.uitgeverijscala.nl](http://www.uitgeverijscala.nl)

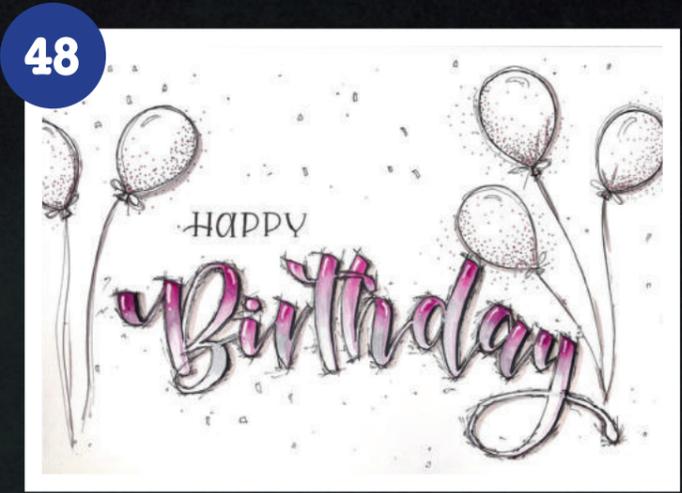
© Copyright 2019: Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf deshalb der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages. Weder das Werk noch seine Teile dürfen ohne eine solche Einwilligung überspielt, gespeichert und in ein Netzwerk eingespielt werden.

© Creative Letters. Alle Urheber- und Datenbankrechte bezüglich (des Inhaltes) dieser Ausgabe sind ausdrücklich vorbehalten. Diese liegen bei Creative Letters beziehungsweise dem betreffenden Autor. Alle Inhalte sind mit der größten Sorgfalt und den Sicherheitsvorschriften entsprechend erfasst. Die Ausführung geschieht auf eigenes Risiko. SCALA BV und/oder seine Mitarbeiter/-innen übernehmen keine Haftung. Creative Letters wird zugleich elektronisch gespeichert und benutzt. Die Inhalte dieses Heftes sind auch in anderen Sprachen herausgegeben worden bzw. werden dies zukünftig. Alle Autoren von Beiträgen in Form von Artikeln oder eingeschickten Briefen und/oder Urheber von Bildmaterial sind darüber informiert und erklären sich damit einverstanden, dem Autorenhandbuch und/oder den Einkaufsbedingungen entsprechend. Diese können bei dem Verlag angefordert werden.

# Inhalt



09



48



58



60



46



53

## Basiswissen

- 06 Digitalisierung am PC
- 08 Let's start
- 12 Jeder kann Lettering-Designs entwerfen
- 21 Brush Pen Vergleich
- 58 Schatteneffekte

## Techniken

- 09 Selbstgemachtes Lettering-Heft
- 18 Galaxy-Lettering
- 48 Blending & Outlines

## Step-by-Step Projekte

- 14 Fenster-Lettering für den Frühling
- 24 Ostersackerl aus Jute
- 28 Glücksei zu Ostern
- 30 Florale Watercolor-Grußkarte
- 32 Konfetti-Post
- 34 Papeterie für Kommunion & Konfirmation
- 37 Blumige Grüße
- 40 Knallige Ostern mit Neoneffekt
- 42 Ziffernkärtchen
- 46 Alles liebe Mama
- 50 „Stay true, stay you“ Glitzerlettering
- 53 „Can't touch this“ Poster
- 56 Lettering-Anhänger aus Schrumpffolie

- 60 „Schicht für Schicht“ Fotobox
- 63 „Magic Moon“ Watercolor
- 66 Mantra Poster
- 68 Cremetorte für Mama

## Vorlagen & Worksheets

- 70 Worksheets für breite Brush Pens
- 74 Worksheets für feine Brush Pens
- 77 Vorlage „Stay true, stay you“
- 77 Formate Konfetti-Post
- 78 Vorlage Blumige Grüße
- 79 Vorlage Schatteneffekte
- 80 Vorlage Mantra Poster
- 82 Vorlage Blending & Outlines

## Leserservice

- 03 Editorial & Impressum
- 27 News & Trends
- 45 Unsere Favoriten
- 82 Vorschau

Besucht uns auch unter:

- facebook.com/vernadelt
- @vernadelt\_zugenaecht
- pinterest.de/vernadelt\_zugenaecht

### Das benötigt ihr:

Satiniertes Aquarellpapier (z.B. Hahne-  
mühle Britannia hot pressed) | Aqua-  
rellfarbe in Rosa, Blau, Schwarz, Weiß  
(z.B. Schmincke Horadam) | Bleistift |  
Knetgummi | Pinsel zum Lettern (z.B.  
DaVinci Nova Serie) | Wassergefäß



Galaktisch gut! Mit dieser Anleitung  
wird jedes Lettering so richtig kosmisch.

### ≡ Workshop ≡

Ihr habt Lust auf einen Workshop?  
Kein Problem, denn ich bin in Österreich und  
Deutschland unterwegs!

Mit dem Code „creativelettering10“ könnt  
ihr euch 10,00 € Rabatt auf das gesamte  
Workshop-Angebot sichern!

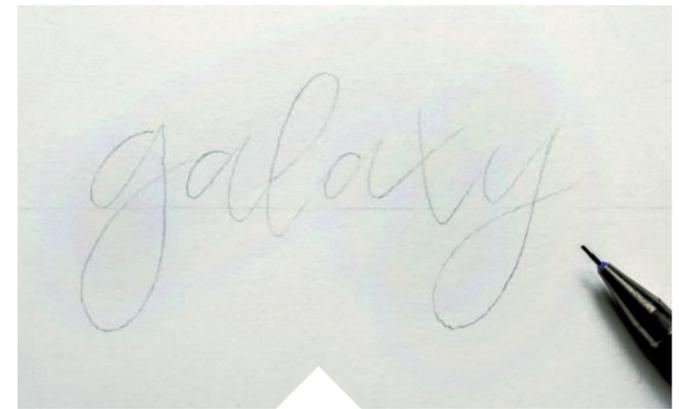
Bildrechte: Stefanie Salge

Ich bin Stefanie „Nini“ Salge und Gründerin des Detailors Creative Studios mit Sitz in Wien. Meine Spezialisierungen sind Grafik Design, besonders Corporate Design und Typografie, aber auch Lettering und Illustration. Ich bin seit drei Jahren selbstständig und betreue unterschiedliche Kunden, widme mich analogen Auftragsarbeiten und gebe seit zwei Jahren Brushlettering- und Aquarellmalerei-Workshops. In einer Zeit der ständigen Erneuerung und Technologisierung liegt es mir am Herzen analoges Handwerk zu erhalten und mit modernen Techniken zu kombinieren. **Instagram:** @detailors\_studio



DETAILORS.AT

STEFANIE SALGE



### 1. Skizze

Schreibt mit Bleistift das gewünschte Wort oder den Spruch vor. Wenn ihr beim Skizzieren zu fest aufgedrückt habt, dann verwendet einen Knetgummi, um die Skizze leicht wegzuradieren, damit sie nur noch leicht sichtbar ist.



### 2. Erste Ebene

Beginnt mit der ersten Schicht. Hierzu nehmt ihr euren Pinsel und die hellste, der gewählten Farben, in diesem Fall Rosa, und lettert die erste Ebene des gewünschten Wortes bzw. Spruchs. **Achtung:** Bitte kein Weiß verwenden, damit werden später die Akzente gesetzt! Trocknen lassen.



### 3. Farbakzente setzen

Fügt mit Blau an vereinzelt Stellen kleine Akzente hinzu. Diese müssen noch nicht perfekt verblendet werden.

**WEITER GEHT'S AUF DER NÄCHSTEN SEITE**

# selber machen Taschen

Jetzt im Zeitschriftenhandel!

## selber machen Taschen

34 Neue Ideen

- Mit Step-by-Step-Anleitungen
- Alle Vorlagen in Originalgröße

Baumwolle, Filz, Wachstuch, Kunstleder, Gardinenstoff, Baumwollkordel, Dry Oilskin & mehr



AUSGABE  
25/19  
6,90 €



### Bestellservice

**PARTNER Medien Verlags- und Beteiligungs GmbH**

E-Mail: [info@partnermedienverlag.de](mailto:info@partnermedienverlag.de)  
Internet: [www.partnermedienstore.de](http://www.partnermedienstore.de)



#### 6. Highlights setzen und finalisieren

Lasst alles gut trocknen und radiert vorsichtig die verbliebenen Bleistiftlinien weg. Damit das Lettering noch spannender wirkt, werden unter jedes Wort mit dem passenden Glitzerstift große und kleine Punkte sowie Flecken aufgetupft. Setzt zusätzlich mit einem goldenen Glitzerstift in die verbliebenen Zwischenräume weitere Kreise ein. Die obere Hälfte des Motivpapieres bleibt leer, da es sonst zu überladen wirkt. ♡



# Can't touch this



L wie Lettern, Lieben, Lernen, Lachen, Leben ... Dieser tolle Buchstabe verdient auf jeden Fall ein eigenes Lettering

#### Das benötigt ihr:

- Aquarellpapier | Washi Tape | Aquarellfarben | Passende Pinsel oder Aquabrush | wasserfester Fine-liner (0,05 mm) | Gelliner in Weiß | DIY Poster-Paket A4 No. 860002 ([www.papicolor.com](http://www.papicolor.com))



Bildrechte: Özlem Sjuut

IM LETTERING-FIEBER UND AUF DER  
SUCHE NACH NOCH MEHR IDEEN???



Ab 20 € versandkostenfrei\*  
im neuen Shop bestellen

Über 100 Handarbeitszeitschriften unter:

[www.partnermedienstore.de](http://www.partnermedienstore.de)

\* gilt nur für Deutschland

**PARTNER**  
MEDIEN VERLAGS- UND  
BETEILIGUNGS GMBH



NR. 10

Die nächste Ausgabe

creative  
**Lettering**  
erscheint am 13. Juli 2019

Lasst uns  
an eurer  
**Kreativität**  
teilhaben und setzt  
bei Instagram den  
Hashtag:  
#creativeletteringma-  
gazin

Friedrichshafen  
**NADELWELT**  
Die internationale Veranstaltung für HANDARBEITEN  
The international event for NEEDLECRAFT

**08. - 10.**  
November  
2019

Patchwork | Nähen  
Kreuzstich | Stricken  
Sticken | u.v.m.

VERKAUF - AUSSTELLUNGEN  
WORKSHOPS - KURSE

[www.nadel-welt.de](http://www.nadel-welt.de)

**NEUE Veranstaltung**

Hauptsponsor:  
**BERNINA**  
made to create

Veranstaltet von:  
PARTNER Medien Verlags- und Beteiligungs GmbH  
PARTNER MedienWerkstatt UG (haftungsbeschränkt)

**PATCHWORK**  
Magazin  
Patchwork  
& Nähen  
SPEZIAL

**PATCHWORK**  
Magazin  
Kreuzstich  
Musik

**häkeln**  
Magazin  
Lettering

